

أسئلة بلا أجوبة



الجو حار خانق .. والشمس تصلى الشوارع بأشعتها الملتهبة .. وبرغم هذا كان المغامر ون الحمسة والكلب " زنجر" يركبون دراجاتهم ويطوفون بشوارع المعادى شارعاً شارعاً . الحمسة يسير ون معاً . .

لقد قسموا أنفسهم على شوارع المعادى كلها يبحثون عن ولد صغير .

وكان "تختخ" - عندما بدأت حوادث هذه المغامرة العجيبة - يسير وحيداً على دراجته وخلفه "زنجر" قريباً من كورنيش النيل . . ، ينظر حوله في كل اتجاه لعله يعثر على الواد الصغير التائه . . وفجأة أحس بصدمة مفاجئة ، وصوت نفير سيارة وفرامل قوية ، وصراخ . . و وجد نفسه

ملقى على الأرض وهو يشعر بآلام فى مختلف أنحاء جسمه . . وصوت نباح " زنجر" يصل إليه وكأنه فى حلم أخذ يتلاشى حتى طواه الظلام .

عندما استيقظ وجد نفسه يجلس على كرسى أمام محل تجارى ، وقد تجمع الناس حوله . . ورشوا وجهه بالماء . . وكان "زنجر" يجلس تحت قدميه ، ويلحس يديه . . والسيارة التي اصطدمت به واقفة وصاحبها يقف مع بقية الناس . . وسمع أحدهم يقول : « الحمد الله . . جاءت سليمة ! » وتقدم صاحب السيارة قائلا : « آسف جدً ا . . لقد كانت غلطتك ، فقد كنت أسير في طريقي عندما فوجئت بك أمامى . . ولم يكن في إمكاني أن أتفاداك . . »

أخذ "تختخ" يتحسس جسمه . . ويرفع يديه ، ويحرك قدميه . . وأحس براحة كبيرة . . إذ لم تكن هناك إصابات جسيمة . . فقط كان يشعر ببعض الآلام في ساقه اليمني وكتفه . . ولكن المشكلة كانت في دراجته التي أصيبت إصابات بالغة . قال " تختخ" لصاحب السيارة : « إنى فعلا المخطئ . . فقد كنت أسير دون أن أنتبه إلى ما حولى . . » أخرج الرجل بطاقة (كارتا) من جيبه وقدمها إلى أخرج الرجل بطاقة (كارتا) من جيبه وقدمها إلى

" تختخ" قائلا: « هذا اسمى وعنوانى ورقم تليفونى . . وإذا كنت قد تسببت لك فى أية خسائر فأنا على استعداد لدفعها . ، وآسف لأنى مضطر إلى الانصراف لارتباطى بموعد هام » .

صاح أحد الواقفين : «كيف تتركه ينصرف . . لقد أوقعك على الأرض ؟! »

قال "تختخ" بهدوء: « إنني المخطئ .. والرجل لطيف جدًّا . . ولا داعي لهذا الكلام . . »



وأصر صاحب السيارة على اصطحاب " تختخ " في سيارته بعد أن سلمت الدراجة إلى أقرب « عجلاتي» . . واعتذر الرجل مرة أخرى " لتختخ " وانصرف وقد بدا عليه الارتياح وكأنه تخلص من مشكلة خطيرة .

استطاع " تختخ" أن يتسلل إلى غرفته دون أن يراه أحد ، فقد كان يريد ألا يسبب إزعاجاً لأحد وخاصة والدته . . وهكذا دخل الحمام فاغتسل ، ووضع بعض المطهرات على مكان التسلخات الحفيفة التي أصابت ساقه اليمني وذراعه . أم جلس في كرسي وأسند رأسه على كفه وأخذ يفكر . . وكان تفكيره كله منصباً على الولد الصغير التائه . . " أشرف عبد القادر موسى " . . إن والده قريب لوالدة " تختخ " . . وقاد نقل من عمله في أسوان إلى القاهرة منذ شهور وسكن في شقة صغيرة في المعادى ، ولكنها لم تعجبه . . وظل يواصل البحث وفجأة عثر على قيلا جميلة لم يكن يحلم بها . . قيلا في المعادى ذات حديقة واسعة . . وبإيجار بسيط وانتقل إليها مع أسرته منذ أسبوع واحد . وفي صباح هذا اليوم خرج ابنه " أشرف" لزيارة " تختخ" . . ولكنه لم يصل . . ولم يعد إلى القيلا منذ ثلاث ساعات!

كان من المؤكد أن "أشرف" . قد تاه . . لقد عاش حياته كلها في أسوان وهذه أول مرة يأتى فيها إلى المعادى . والفترة التي قضاها فيها لم تمكنه من معرفة الشوارع والأماكن . . لا بد أنه تاه . هكذا كان "تختخ" يفكر وهو جالس ينتظر حضور بقية الأصدقاء . . فلا بد أن واحدا منهم سيعثر على "أشرف" سائراً في أحد الشوارع .

ومضى الوقت بطيئاً دون أن يظهر أحد . . ثم سمع "تختخ" صوت جرس دراجة " لوزة" فقال فى نفسه لا بد أن معها الأصدقاء فهل وجدوا " أشرف" ؟

صبعدت "لوزة" وحدها إلى " تختخ" ولم تكد تراه حتى أصابها انزعاج شديد للإصابات الظاهرة في ساقه وذراعه . . ولكنه طمأنها . . وروى لها ما حدث وسألها عن " أشرف" فقالت في أسف إنها لم تجده .

بعد قليل وصل "عاطف" ، ثم " محب" ثم " نوسة" ولم يكن أحد منهم قد عثر على " أشرف" . .

كانت الساعة قد تجاوزت الواحدة ظهراً . . لقد مرت خس ساعات على غياب " أشرف" دون أن يظهر . .

تطوف برؤوسهم . . فاذا أصاب "أشرف" ؟ !

هل ما زال تائها ؟ من غير المعقول ذلك . . فني إمكانه
أن يسأل عن مكان الشارع وسوف يدله من يسأله . هل
أصيب في حادث ؟ وإذاكان قد أصيب فما مدى إصابته ؟ . .

ظلت الأسئلة تتلاحق في رؤوس الأصدقاء دون إجابة
واحدة . . ثم قالت "لوزة" : « هل من الممكن أن يكون
قد خطفه أحد ؟ »

رد شقیقها "عاطف" فی ضیق : « یخطفه أحد ؟ ما هذه الأفكار السخیفة التی تدور برأسك . . ؟ ولماذا مختطفه ؟ . . »

قال " تختخ": « من المستبعد أن يكون قد اختطف . . فليست هناك أسباب للخطف ، فوالده ليس غنيًّا ليدفع فدية للخاطفين . . إنه موظف محترم . . ولكنه ليس غنيًّا على كل حال !»

نوسة : « إلا إذا كانت هناك أسباب أخرى للخطف» . تختخ : « لا أظن أن هناك أسباباً للخطف . . فالأستاذ " عبد القادر موسى " ، قريب والدتى ، رجل طيب . . وليس له أعداء . . والحطف جريمة كبيرة لا تتم إلا لأسباب هامة أ . .



وقال "تختخ" للأصدقاء:

العله قد عاد إلى منزله .. المثم قام إلى التليفون وتحدث إلى والدة " أشرف " .. ولكن الأم كانت في غاية ولكن الأم كانت في غاية الانزعاج والاضطراب وهي تقول له: الإنه لم يعد .. إن والده قد ذهب لإبلاغ والده قد ذهب لإبلاغ الشرطة الله ..

عاد "تختخ" إلى الأصدقاء وأخبرهم بما قالته الأم .. وبدا الانزعاج يغزو نفوس الأصدقاء .. لقد أحبوا "أشرف" جميعاً .. فهو ولد مهذب وذكى ، وكان من الممكن أن ينضم وكان من الممكن أن ينضم إليهم في مغامراتهم .. وأخذت الأفكار السوداء

عب: « ولكن ما هي الأسباب التي وراء غيابه هذه الفترة الطويلة ؟!»

سكت الجميع ، فقد كان هذا السؤال وغيره يدور فى أذهانهم جميعاً . . دون إجابة إلا الخوف من أن يكون " أشرف" قد أصابه مكروه . .

قضى الأصدقاء فترة يتحدثون ، ثم سمعوا أصواتاً فى الدور الأول من الفيلا ، وحضرت الشغالة لتخطر "تختخ" والأصدقاء أن الأستاذ " عبد القادر موسى " ومعه الشاويش " على " قد حضرا لمقابلتهم .

تحامل "تختخ" على نفسه ونزل ومعه الأصدقاء، وكان الأستاذ " عبد القادر" يبدو عليه الانزعاج والتعب . . وقال الشاويش " على " : « إنكم تعرفون "أشرف" طبعاً » . ورد "محب" : « إنه صديقنا » .

الشاويش: «ألم يره أحد منكم اليوم ؟ » محب: «لا . . ولو رأيناه لقلنا لوالدته » الشاويش: «أليس عندكم أى فكرة عن مكانه ؟ » محب: «أبداً!!»

أخذ الشاويش يعبث بشاربه فترة ثم قال : «أليست

هناك ألغاز تشتركون في حلها وأرسلتم "أشرف" هنا أو هناك؟»

محب: «ما هذا الكلام يا حضرة الشاويش!! ليست هناك ألغاز ولا غيره».

التفت الشاويش إلى الأستاذ "عبد القادر" قائلا: «هؤلاء الأولاد يسمون أنفسهم المغامرين الحمسة ، ويشتركون في مغامرات حمقاء . . ويعرضون أنفسهم للمخاطر بلا سبب . . ويتدخلون في أعمال الشرطة ، وأنا أخشى أن يكون ابنك " أشرف" مشتركاً معهم ! "

التفت الأستاذ "عبد القادر" إلى الأصدقاء، ولكن " تختخ "أسرع يقول: « إننا فعلا نشترك في بعض المغامرات ونحل بعض الألغاز، ولكننا لا نتدخل في أعمال الشرطة، وليس لاختفاء "أشرف" أي علاقة بنا، ولوكان هناك أي شيء له صلة بغيابه لقلنا لك ».

الشاويش: «على كل حال فإن الشرطة لا تتدخل للبحث عن المختفين إلا بعد ٢٤ ساعة من غيابهم ، وأنا هنا الآن بصفة غير رسمية ، ولكن غدا سوف أسألكم جميعاً بصفة رسمية ».

ودار الشاويش على عقبيه ثم خرج تاركاً الأستاذ "عبد القادر" مع الأصدقاء ، وبعد لحظات انضم لهم والد "تختخ" الذي عاد من عمله ، ووالدته ، وجلس الجميع يتحدثون عن اختفاء "أشرف" وقد امتلأت قلوبهم بالقلق والحوف . أخيراً قال والد "تختخ" : «أقترح أن نبدأ من الآن في السؤال عنه في المستشفيات لعله أصيب في حادث ونقل إلى أحدها » .

انزعج والد "أشرف" انزعاجاً شديداً عندما سمع الاقتراح ولكن ذلك كان هو الحل الوحيد، فقام "تختخ" وأحضر دليل التليفونات . . و بدءوا الاتصال بالإسعاف أولا . . ثم ببقية المستشفيات . . وانصرف الأصدقاء وتركوا "تختخ" و بقية الحاضرين يتصلون تليفونياً . . فقد كان الموقف لا يحتاج إلى وجودهم .

استمر الاتصال التليفوني فترة طويلة وكانت الإجابات التي تلقوها من المستشفيات جميعاً واحدة : « لم نستقبل جريحاً تنطبق عليه هذه الأوصاف » . وغادر والد " أشرف " المنزل وهو في حالة يرثى لها من القلق . .

قالت والدة " تختخ": «شيء غير معقول .. أين اختفي

تختخ: «سأتصل بالمفتش "سامى". وأخبره . . فإننا لن نصل إلى شيء . . ولا بد من تدخل الشرطة بما لها من إمكانيات واسعة » .



فى اليوم التالى كانت أجهزة الشرطة كلها تبحث عن "أشرف" وكان الأصدقاء الأربعة يطوفون بالمعادى للمرة الرابعة . . لم يتركوا مكاناً إلا ذهبوا إليه ، بل كانوا أحياناً ينادون بأعلى أصواتهم : ينادون بأعلى أصواتهم : وهم يأملون أن يكون وهم يأملون أن يكون

وسم يسون من يوسون في مكان ما . . محبوساً فيرد عليهم . . ولكن جهودهم كلها ذهبت سدى .

أما "تختخ" فكانت إصاباته تمنعه من الحروج خوفاً عليها من الشمس ، لهذا أكتنى بالاتصال بالمفتش "سائى". . وإبلاغه بما حدث وأخذ ينتظر الأصدقاء الذين كانوا يمرون عليه كلما داروا دورة في المعادى وعادوا . .

ومضى اليوم كله دون أن يظهر للمختفى أثر . . ثم مضى



والدة الشرف "

اليوم الثالث دون أن تصل الشرطة إلى شيء . . لقد اختفى "أشرف" كأنه دخان تلاشي في الهواء .. وكان رجال الشرطة قد تابعوا خطواته منذ خرج من منزله حتى اختفى . . وقد استطاعوا أن يجدوا بعض من شاهده عندما خرج . . وقد انتهت جهودهم عند « الكورنيش» حيث اختفي . . وعندما علمت والدته بهذا بكت وقالت إن " أشرف" لن يعود لأنه غرق . . فقد كان يهوى السباحة بل كان بطلا فيها . . وربما راودته نفسه أن ينزل في النيل في هذا اليوم الحار . . وغرق . . لا بد أنه غرق . . واستحوذت هذه الفكرة على الأم المسكينة . وأخذت تذهب إلى الشاطئ وتسير لعلها تعثر عليه حياً أو ميتاً . . وقال المفتش " سامى " " لتختخ " في نهاية اليوم الثالث وهو يحدثه تليفونيًّا: « لقد فعلنا كل ما بوسعنا ونشرنا له صوراً في الجرائد كلها . ولكن لم نتلق أي بلاغات أو مكالمات عن العثور عليه . فقد يكون تائماً أو أصيب في حادث وفقد الذاكرة ولم يعد يتذكر اسمه أو عنوانه ، وربما يكون قد غرق كما تقول والدته » .

تختخ: « وهل ستوقفون البحث ؟ »

المفتش : « لا طبعاً ، إننا لا نوقف البحث عن المختفين

مطلقاً ، ولكن من الواضح أن طرق البحث العادية قد استنفدت . . والأمل أن يظهر من تلقاء نفسه وهذا يحدث أحياناً » .

وأخذ " تختخ" يفكر في هذا اللغز العجيب ولكن بلا نتيجة . . فلم تكن هناك معلومات من أى نوع يمكن أن تؤدى إلى كشف الغموض الشديد الذي يكتنف اختفاء " أشرف".

ولكن في اليوم الرابع زال الغموض فجأة . . فني صباح ذلك اليوم تلقت والدة " أشرف" مكالمة تليفونية من مجهول تفيد بأن عصابة اختطفته وتطلب فدية قدرها عشرة آلاف جنيه ! . . . وبذلك اتضح سر اختفاء " أشرف" .

وأسرع الأصدقاء الأربعة إلى القيلا لمقابلة الأم وبسؤالها عن المكالمة التليفونية . . قالت الأم في صوت حزين : خرج والد " أشرف" كالمعتاد يومينًا إلى قسم الشرطة ليسأل عن أخبار "أشرف" . . وبقيت وحيدة في المنزل كالمشلولة مع أفكارى وقلقي على ابني الوحيد . . ودق جرس التليفون وأزال رنينه الجو الموحش المخيم على البيت وحدثني قلبي أن هناك أخباراً سينقلها إلى زوجي . . ولكني سمعت صوتاً

خشناً يقول لى إنه خاطف " أشرف" وإنه وعصابته يطلبون عشرة آلاف جنيه لإعادة " أشرف" وقد حذرونا من إبلاغ الشرطة ، وإلا قتلوا ابنى! »

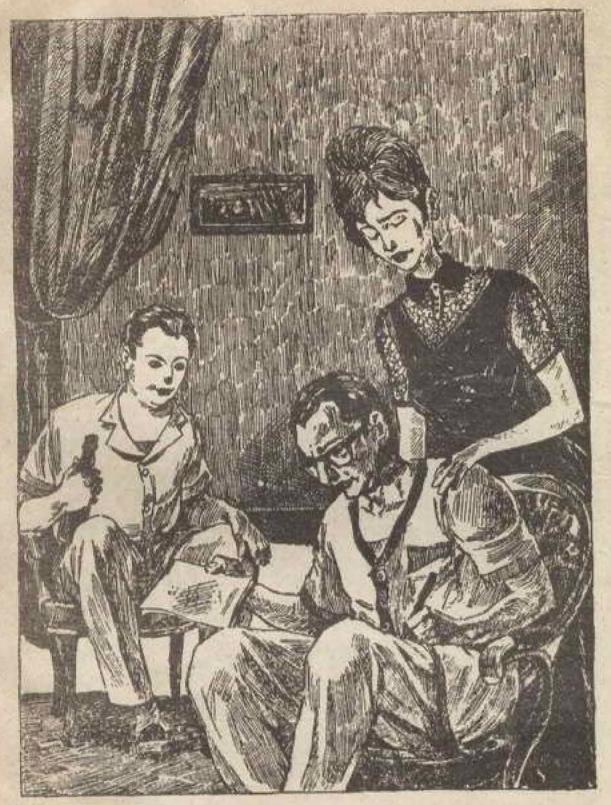
وأخذت السيدة المسكينة تبكى قائلة : « الحمد الله إنه حى . . ولكن من أين لنا بهذا المبلغ الكبير . . إننا لا نملك سوى مرتب زوجى . . ولو بعنا كل ما نملك فلن نجمع أكثر من ألني جنيه أو أكثر قليلا » .

محب: «ألم يقل كيف سيتسلمون المبلغ ؟ » الأم: «لقد أخبرنى أنه سيتصل مرة أخرى . . ولكنه لم يحدد الموعد » .

وأسرع الأصدقاء بإبلاغ "تختخ" . . الذي كانت إصاباته قد تحسنت ، وأصبح في إمكانه الحروج .

قال " تختخ": «شيء مدهش للغاية ، إنهم عصابة من الأغبياء ، كيف يخطفون ابن موظف ويطلبون منه عشرة آلاف جنيه . . إنه مبلغ كبير جدًّا . . فكيف تتصور العصابة أن في إمكان رجل مثل والد " أشرف" أن يجمع هذا المبلغ الكبير!! »

لوزة : « لعل الأستاذ "عبد القادر" يملك أرضاً أو منزلا ..



ولا خل تختخ القلق الهادى على الوللدين وهما يحسبان مايمكنهما الحصول عليه من نقود

أو رصيداً في البنك وأنت لا تعلم يا "تختخ". والعصابة تعلم". . » تختخ : « أؤكد لك أنه لا يملك شيئاً يساوى عشرة آلاف جنيه مطلقاً . . . لا أرض ولا منازل . . ولا رصيد في البنك ومع ذلك فلنسأل والدتى » .

ذهب الأصدقاء إلى والدة " تختخ" فلما سمعتما قالوه ردت كما قال " تختخ": « إن الأستاذ "عبد القادر" لا يملك شيئاً، إنه قريبي وأنا أعرفه جيداً . . »

نوسة : « هناك إذن سر لا نعرفه . . »

تختخ: لا سأذهب لمقابلة الأستاذ "عبد القادر" لأتحدث معه وسوف أنصحه بإبلاغ الشرطة ، وأخذ " تختخ" من والدته نقوداً ، واتجه مع بقية الأصدقاء إلى العجلاتي حيث كانت دراجته قد تم إصلاحها، فركبها إلى فيلا الأستاذ "عبد القادر" ، وطلب من الأصدقاء أن ينتظروه في حديقة "عاطف" كالمعتاد.

وصل "تختخ" إلى ثيلا الأستاذ" عبد القادر"، فوجد البواب يروى الحديقة الواسعة الكثيفة .. فسألة عن الأستاذ، فقال له إنه بالداخل . . فأسرع "تختخ" يدق الجرس ففتحت له السيدة ورحبت به . . كانت معيدة لأن ابنها

ما زال حيا . . برغم أن الفدية المطلوبة كانت فوق طاقتهم . . ووجد "تختخ" الأستاذ " عبد القادر " يجلس وقد وضع أمامه ورقة وقلماً ، وانضمت إليهما السيدة بعد أن أحضرت "لتختخ " زجاجة ليمون باردة شربها مرحباً في الحر الشديد .

قال " تختخ": " منى نبلغ الشرطة ؟ "

وبدا على وجه الأستاذ "عبد القادر" انزعاج مفاجئ، وقالت زوجته بجزع : « شرطة ! ! إننا لن نبلغ الشرطة ! » تختيج : " لن تبلغا الشرطة ! ! ماذا تفعلان إذن ؟ "

الأم: « سنحاول جمع المبلغ .. سنبيع كل ما تملك : وستندين من أقاربنا في البلد . . ومن والبك أيضاً . . سنجمع أكبر قدر ممكن من المال ، وقد تقبل العصاية أن تتازل عن بضعة آلاف. . ١

تختخ: ال شيء غير معقول . . كيف تسمحان لعصابة من المجرمين أن تستولى على نقودكما بهذا الشكل!! بل إنها تخرب بيتكما بما تفعل ا ١١

الأم : « وهل نرك ولدنا الوحيد يقتل من أجل النقود ؟ » تختخ: « إذا تدخل رجال الشرطة قسوف يعيدون لكما " أشرف" سليماً ».

تختخ : « وهل ستقدم لكما العصابة ضماناً بأنها ستعيد " أشرف " حيًّا بعد أن تستولى على المبلغ؟ ١

الأب: « لقد وعدوا بذلك ».

تحتج : « وكيف تثق في وعد عصابة من المجرمين ؟! » الأب: ١١ وماذا علك غير هذا يا ولدى ٩١٠ .

تختخ : ١١ ليس هناك حل إلا إبلاغ الشرطة ١١ . الأم بجزع : ولا لن نبلغ الشرطة أبداً ، إنى متأكدة

أننا إذا بلغنا الشرطة فسوف يقتلون " أشرف" . .

تم انخرطت في البكاء . . ولم يجد " تختخ" شيئاً يفعله فغادر المنزل وقد استغرقته الأفكار . . هل يبلغ هو المفتش " سامى" ؟ وإذا أبلغه وتدخل رجال الشرطة وعلمت العصابة وقتلت " أشرف" فاذا يكون موقفه!!

ظل " تختخ" سائراً حتى وصل إلى حديقة منزل " عاطف" حيث تجمع الأصدقاء في انتظاره . . فروى لهم ما حدث . . وجلسوا يناقشون الأمر . . هل يبلغون المفتش " سامى" أو لا يبلغون ! أخيراً قال " تختخ" : « لا بد أن أبلغ المفتش " سامى" ، فن غير المعقول أن نترك العصابة

تستولى على مذا المبلغ الكبير الذي سيحطم حياة هذه الأسرة . . إن واجبنا هو إبلاغ المفتش . . ومن المؤكد أنه سيتخذ الإجراءات اللازمة للمحافظة على حياة " أشرف" . . .

وأتجه الحميع إلى عطة العادي حيث استقل " تختخ" القطار متجهاً إلى القاهرة على حين جر " محب" البارع في ركوب الدراجات دراجة " تختخ" بيده اليمني ، وركب دراجته وقادها بيا واحدة إلى منزل " تفتح" وانصرف الأصدقاء

استقبل المفتش " تخضخ " بترحاب . . واستمع منه إلى طلب المصابة ثم قال : السنتا خول طبعاً في الأمر . . ولكن بحدر شديد . . فإن العسابة لن تردد في قتل " أشرف" فعلا لو علمت بتدخلنا ولهاما لا أريد أن يعلم أحد أنك

المفتش : ٥ سراقب تليفين الأستاذ " عبد القادر " بعد الحصول على إذن من النيابة ، وسوف نعرف من أين يتكلم رجال العصابة وسيكون من السهل معرفة العنوان والهجوم على مقرها ۹ .

تختيج : « لقد قرأت أن الشرطة في هذه الحالة تقدم المبلغ المطلوب كفدية بعد رضع عا اد على النقود . . فإذا لم تقيض على العصابة عند استلام الفادية ، أمكنها متابعة النقود لحين الوصول إلى العصابة ».

ابتسم المفتش وهو يقول : « تماماً . . ولكن دعنا أولا تجرب الحل الأول . . إن الأستاذ " عبد القادر " كما تقول لا يملك كل المبلغ . . ولن يستطيع جمعه . . وسوف تتصل به العصابة مرة أخرى وعناما يقول لها إنه لا علك المبلغ كله ، فغالباً أن يتسرب الشك إلى رجال العصابة وسينا كدون أنه لم بيلغ الشرطة . . فإذا قبلت العصابة المبلم الموجود . . فسوف نستطيع متابعتها في الوقت الذي تقيض فيه النقود . . وإذا رفضت المبلغ تدخلنا وأعطينا الأسناذ "عبد القادر" المبلغ كاملا . . 11

تختخ: وهذا معقول جداه . .

المفتش : و مؤقتاً لا تقل للأستاذ "عبد القادر" إنك أبلغتني فقد تحس العصابة من تحركاته أنه أبلغنا . . دعه يتصرف بطريقة عادية ، وعليك متابعة أخباره الأني طبعاً لن أدخل منزله ، فإن العصابة في الغالب تراقب المنزل » .

المكالمة الثانية

كان الفييف هو الأساد " عبد النادر"، وكان يبدومضطرياً شاحب الوجه ، وأدرك " تختخ" على الفور أنه جاء يستدين من والده الإكال مبلغ من حضور هذا الموقف من حضور هذا الموقف المحرج ، فانسحب إلى غرفته .



والد " أشرف "

ومظبى اليوم دون أن يجد جديد ، وفى اليوم التالى اتصل المجهول مرة أخرى بوالد " أشرف".. وكان رجال الشرطة يتابعون المكالمة و يسجلونها على أمل أن يعرفوا مصدرها . . ولكن اتضح أن المجهول قد تحدث من تليفون عمومى فى الشارع وليس من منزل . . وأثبت بهذا ذكاءه ودهاءه .

أسرع " تختخ" إلى المفتش " سامى " ليستمع إلى المكالمة .



غادر " تختخ" المفتش بعد أن أعطاه رقم تليفون الأستاذ

"عبد القادر ".. وعاد إلى المنزل مسرعاً ، فاتصل بالأصدقاء

تليفونياً ، وطلب منهم ألا يقولوا لأي محلوق إنه أبلغ المفتش

" سامى" ولم يكد يضع ساعة التليقون حتى رن جرس الباب .

فأدرك أن ضيفاً قد قدم إلى منزلهم .

صاح المجهول بغضب قائلا: « إننا نعرف كل شيء . . . ونريد المبلغ كاملا و إلا . . . »

الأب بخوف : «أرجوك . . لقد جمعت لكم مبلغ ثلاثة آلاف جنيه و . .»

المجهول: «غشرة آلاف. . وإذا لم تدفعها بأسرع ما يمكن فسنرفع المبلغ إلى عشرين ألفاً . . وسأتصل بك مرة أخرى . .

الأب: ١١ انسمع . . إنتي . . ١١

وكان المجهول قد وضع السياعة ، ولكن الأستاذ " عبد القادر " ظل يصيح الله ألو . . ألو . . ألو . . م دون جدوى . قال المفتش : « ما رأيك ؟ »

تختخ: «شيء غريب للغاية . . من المؤكد أن هناك سرًّا عجيباً في هذا الموضوع» .

المفتش: « فعلا . . هل لاحظت أن المجهول يقول : إننا نعرف كل شيء وإنك تملك أضعاف هذا المبلغ من زمن بعيد! . . ما معنى هذا ؟ »

تختخ : « معناه أنهم يعرفون أن الأستاذ " عبد القادر " علك أموالا كثيرة ولكنه لسبب غير معروف يخفيها » .



وكانت مكالمة غريبة للغاية .

قال المجهول : « أنت " عبد القادر موسى "؟»

الآب : 8 نعم . . 8

المجهول: «إن ابنك رهينة في أيدينا . . فإذا لم تدفع . . » الأب : «أرجوك . . إنه ولدى الوحيد وأنا لا أملك كل المبلغ المطلوب » .

المجهول: و دعك من اللف والدوران . . إننا تعلم أنك علك أضعاف هذا المبلغ من زمن بعيد » .

الأب: ١١ أقسم لك إنبي رجل فقير ولا أملك سوى مرتبي ١٠.

المفتش : «إذن لا بد أن نستجوب " عبد القادر " ونعرف الحقيقة منه . . »

تختخ: « المدهش أنى متأكد أنه لا يملك » المفتش: « من يدرى . . سأستدعى " عبد القادر " لاستجوابه . . . »

تختخ: « سيعلم أنى أبلغتك بالمكالمة الأولى» .

المفتش: « ليس هذا مهمتًا الآن، لقد قمت بواجبك ،
وواجبنا أن نتدخل لنعرف الحقيقة ، وننقذ الولد المخطوف . .
هيا بنا » . .

وركب " تختخ " مع المفتش في سيارته التي انطلقت بهما مسرعة إلى المعادى ، وعندما اقتر با من الضاحية الهادئة قال المفتش : لا من الأفضل أن أراه بعيداً عن منزله ، سندهب إلى منزلكم لا . .

وفى منزل "تختخ" جلس المفتش حيث استقبله والد " تختخ" مرحباً به ، وطلب منه المفتش الاتصال بالاستاذ " عبد القادر" واستدعاءه إلى البيت . وبعد نحو نصف ساعة حضر الاستاذ " عبد القادر" . . شاحب الوجه محطماً . . ولم يكد يرى المفتش حتى زاد اضطرابه فقال

المفتش: « اهدأ قليلا يا أستاذ " عبد القادر " . . إننا في حاجة إلى معونتك » .

عبد القادر: « معونتي أنا . . أنا المحتاج إلى معونة كل الناس . . إن ولدى مهدد بالموت ولا أجد من ينقذه . . إنك لا تعلم كل ما حدث »

المفتش: «بل أعلم كل شيء. . لقد كان "توفيق" أكثر تعقلا منك وأخبرني بالمكالمة التليفونية الأولى والفدية التي طلبها العصابة»

عبد القادر: « والمكالمة الثانية!!»

المفتش : « إنها مسجلة في مكتبى وأريد الحديث عنها معك . . وأرجو أن تكون صريحاً فحياة ولدك معلقة على هذه الصراحة » .

عبد القادر: « إنى لا أفهم شيئاً! »

المفتش : « لقد قال لك المجهول . . إننا نعلم أنك تملك أضعاف هذا المبلغ . . فهل هذا صحيح ؟»

قال "عبد القادر" باهتياج : « هذا كذب. هذا كلام فارغ . . من أين لى أن أملك عشرة آلاف جنيه وأنا موظف بسيط . . لا بد أنهم يقصدون رجلا آخر » .



وقال "عبدالقادر" بيأس : وهذا كذب , هذا غير صحيح ! و

المفتش: « هدى نفسك يا أستاذ " عبد القادر " ... وفسر لى كيف تقول العصابة هذا الكلام إن لم يكن حقيقياً؟ « عبد القادر: « أقسم لك .. اسأل الأستاذ "خليل" هل أملك عشرة آلاف جنيه ! ؟ من أين ؟ »

قال الأستاذ "خليل" والد " تختخ": «إنبي أعرف "عبد القادر "جيداً ، ومن المؤكد أنه لا يملك هذا المبلغ ولاحتى ألف جنيه».

المفتش: « هل في ماضيك شيء تحقيه لسبب أو آخر؟ » عبد القادر: « أبداً . . أبداً » .

التفت المفتش إلى "تختخ" الذي كان يستمع إلى الحوار في انتباه شديد ، فهز " تختخ" رأسه في دهشة وقال المفتش موجها حديثه إلى "عبد القادر": « في هذه الحالة سوف ندفع نحن القدية .»

عبد القادر: «أنتم . . من أنتم ؟ »

المفتش: « الشرطة . . سنعطيك العشرة آلاف جنيه . . لتسلمها إلى العصابة ، وكل ما نريده أن تخبرنا أولا بأول عا يحدث . . وسوف نقبض على العصابة ونعيد إليك ولدك حياً » .

عبد القادر : « ولكن العصابة هددتني إذا أبلغت الشرطة أنها ستقتل " أشرف" ،

تدخل الأستاذ "خليل" قائلا : « يا " عبد القادر " ليس هناك حل آخر . و يجب أن تكون أكثر ثقة في رجال الشرطة خاصة المفتش " سامى" وهو من أبرع رجال الشرطة » . . . عبد القادر : « وماذا أفعل الآن؟ »

المفتش: « لا شيء . . سوف أقابلك في منزل الأممتاذ "خليل" وأسلمك المبلغ وننتظر المكالمة الثالثة من المجهول . . وعليك أن تتظاهر أولا بأنك لم تجمع المبلغ كله حتى لا تشك العصابة في الأمر . . ثم في النهاية تستسلم وتطلب معرفة الطريقة التي ستسلم بها النقود . . وسنتولي نحن الباق » .

عبد القادر: « أرجوكم . . ألا يقول أحد لوالدته ما حدث. إنها ستموت إذا علمت أنبى أبلغت الشرطة ، وسأقول لها إنبى استدنت المبلغ بطريقة أو بأخرى » .

المفتش: «ليس هذا فقط . . إنني أريد ألا يعلم أحد مطلقاً أنكم اتصلتم بى فنحن لا نعرف شيئاً حتى الآن عن هذه العصابة ، ولعل لها أعواناً يقربون منكم أو يراقبونكم فخذوا حذركم جميعاً » .

أوصل "تختخ" المفتش حتى سيارته ، ثم أسرع للالتقاء بالأصدقاء في حديقة منزل "عاطف" وروى لهم كل ما حدث . . وطلب منهم ألا يتحدثوا عن خطة المفتش سامى" مع أى شخص على الإطلاق .

قال "عب": «هناك شيء غريب يا "تغتخ". من الواضح أن العصابة تعرف أشياء لا نعرفها عن الأستاذ "عبد القادر" فهم يقولون له إن عنده عشرات الأاوف من الجنيات».

تختخ : ١١ هذا صحيح !١

محب : «إذاً لماذا لم يحاولوا قبل الآن أن يسلبوا هذه الأموال! لماذا يدءوا عملهم بمجرد أن انتقل الأستاذ" عبدالقادر" وأسرته إلى المعادى ؟ أليس هذا شيئاً عجبهاً ؟»

تختخ : « فعلا . . إنها ملاحظة ذكية يا " محب" . ولكن ما هي استنتاجاتك بهذا الحصوص ؟ »

محب : «أعتقد أن هناك ارتباطاً بين عملية الحطف وسكن الأستاذ "عبد القادر" في المعادى » .

لوزة : ﴿ وربما في هذه القيلا بالذات ! ﴾

تختخ: « إنكم تفكر ون جيداً ، ولكن وضحوا أكثر ». محب : « من الواضح أن العصابة تعرف الأستاذ

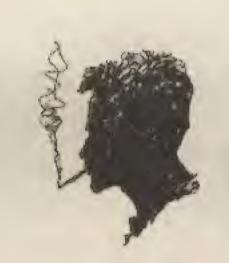
"عبد القادر" منذ زمن بعيد ، وهذا واضح من المكالمة التليفونية ، فلماذا لم ينفذوا خطتهم إلا بعد أن سكن في هذه الشبلا بالذات . برغم أنه سكن في شقة بالمعادي قبل ذلك ؟ الشبلا بالذات . برغم أنه سكن في شقة بالمعادي قبل ذلك ؟ اعاطف : « كما أن " أشرف" كان يسير وحده كثيراً من قبل بين شقتهم الصغيرة ومنزلنا أو منزلك يا" تختخ" . فلماذا لم يخطفوه قبل الآن ؟ لماذا انتظر وا حتى سكن الاستاذ عبد القادر" في الفيلا ؟ المناذ انتظر وا حتى سكن الاستاذ عبد القادر" في الفيلا ؟ المناذ المناذ عبد القادر " في الفيلا ؟ الدا التنظر وا حتى سكن الاستاذ عبد القادر " في الفيلا ؟ المناذ ال

تختخ: « من الواضح فعلا أن هناك ارتباطاً بين سكنه في القيلا وخطف " أشرف" ، وعلينا أن نبحث نحن الحمسة عن هذه العلاقة فهي أول خيط سيكشف اللغز » .

عب : «إن بواب منزلنا صديق لبواب قيلا الأستاذ " عبد القادر" وسأطلب منه أن يسأل هذا البواب عن تاريخ هذه القيلا ، وظروف سكن الأستاذ " عبد القادر" بها ، وسأعود لكم بالمعلومات بعد ساعات وقد سمعت بوابنا يقول عنها إنها فيلامشئومة » .

انطلق " محب " على دراجته . . وقال " تختخ " لبقية الأصدقاء : « أريدكم أن تقوموا بعمل دوريات مراقبة حول قيلا الأستاذ " عبد القادر " فهناك مثل يقول : إن المجرم

دائماً يحوم حول مكان جريمته ، وقد يحاول أحد أفراد العصابة أن يراقب القيلا لمعرفة ما إذا كان الأستاذ " عبد القادر" قد اتصل بالشرطة، أو لا . وعليكم أن تكونوا يقظين جداً فقد نستطيع الوصول إلى العصابة عن هذا الطريق » . وانطلق الأصدقاء في حماس بعد أن وضعوا خطة المراقبة .



معلومات غريبة

يقي " تختيخ " في المنزل انتظاراً لعودة

" محب" ، وعاد " محب" في المساء يحمل قصة غريبة ، بعد أن استطاع إقناع بواب منزلهم بالتوجه إلى القيلا التي يسكن بها الأستاذ "عبدالقادر"

ليحصل على أكبر قسط من المعلومات عنها .

· قال "عب" " لتختخ " : « لقد حصلت على معلومات عجيبة للغاية . . وهذه المعلومات محتاجة إلى تفسير . . لقد كان بوابنا يقول عن القيلا إلها مشتومة . . وقد سألته لماذا فقال إنها ظلت خالية عشر سنوات . . لم يسكنها إنسان ، .

قال " تُختخ": إلا إنها بداية مشوقة عن هذه القيلا» عب : « المهم أن سكاناً كثيرين طلبوا السكن في هذه

الثيلا . . وعرضوا أن يدفعوا أي مبلغ يطلبه صاحبها . . ولكنه كان يرفض باستمرار إسكاما ،

تختخ : ٥ شيء عجيب فعلا . . لماذا إذن وافق على إسكان الأستاذ " عبد القادر" بها ؟ 1 لقد سكن دون أن يدفع مليماً واحداً أكتر من الإيجار ١١

عب: ﴿ شيء غريب فعلا . ١ ١

تختخ : ﴿ أَلْيِسَ عَنْدُ الْبُوابِ تَعْلَيْلُ لَمَّذَا ؟ . . ٣

م علقاً ١١

تختخ : ﴿ وَمِنْ صَاحِبُ الْقَيْلَا ؟ ١١

عب : ١ البواب لا يعلم . . إنه لا يعرف سوى أن هناك محامياً في القاهرة هو المسئول عن الڤيلا . . أما صاحبها فلم يره مطلقاً ، ولم يخضر إلى القيلا منذ اشتغل البواب بها ، أي منذ حوالی ست سنوات، .

تختخ: « ومن الذي يدفع للبواب أجره ؟ »

عب : « المحامى . . إنه يتولى كل شيء خاص بالفيلا »

تختخ: ١١ وهل عرفت اسم المحامى؟ ١١

محب: « نعم اسمه الأستاذ صبرى . . ورقم تليفونه

هو ١٩١٥ ، وعنوانه ٥ شارع قصر النيل بالقاهرة » .



قام الرجل إلى مكتب الأستاذ " صبرى" بعد أن عرف السياسا عاد بعد قليل وطلب منهما أن يتبعاه . . وسارا خلفه إلى غرفة واسعة كان واضحاً أنها غرفة الأستاذ "صبرى" الذي استقبلهما وقد بدت عليه الدهشة لصغر سهنا .

قلم " تختخ " نفسه و" محب " إلى الأستاذ الذي سألهما : الدماذا تريدان ؟ هل هناك قضية ؟ "

تفتخ : الآ . لقا. حضرنا الك من أجل ثبالا المعادى «

الأستاذ: « هل أحدكا ابن الأستاذ"عبدالقادر" ؟ » تختخ : « لا بد أن نقابل هذا المحامى قورا » ،
وقام "تختخ" إلى التليفون واتصل بالمحامى فوجده قد خرج
لقضاء عمل خارج المكتب . . وقال سكرتيره إنه يحضر عادة
في الواحدة بعد الظهر ويبنى حتى الرابعة . . ثم يعود في الثامنة
ويبنى حتى العاشرة تقريباً .

تعتخ: « سندهب غداً في الواحدة بعد الظهر لمقابلته . . فهناك أسئلة كثيرة حول هذه القيلا تحتاج إلى أجوبة . »

فى الساعة الواحدة من اليوم التالى كان " تختخ" و "عب" يقفان أمام محل الاباس الحلواني بشارع قصر النيل الموهو يواجه مباشرة مكتب الأستاذ" صبرى " المحامى .. كانا قد جلسا في المحل نصف ساعة أكلا فيها بعض الحلوى والعصير . . واستعدا لمقابلة المحامى .

حملهما المصعد إلى الدور الخامس حيث يقع مكتب المحامى . . ودفعا الباب ودخلا . . كانا ثمة رجل عجوز بجلس في الغرفة الأولى ، و بعد أن ألقيا عليه التحية قال " تختخ" : « هل الأستاذ صبري موجود ؟ »

الرجل: « نعم . . هل هناك أي خدمة ؟ » تختخ : « نريد أن نقابله » .

تختخ: « تقصد "أشرف " ؟ »
الأستاذ: « لا أذكر اسمه بالضبط . . ولكنى أعلم أن
له ابناً » .

تعتج: « لقد خطف " أشرف" ابن الأستاذ "عبدالقادر" منذ ستة أيام »

منا سنة أيام "
الأستاذ: «خطف !! كيف ؟ ولماذا ؟ "
الأستاذ: «أما كيف فنحن لا نعرف . . أما لماذا فلأن
خاطفيه طلبوا فدية عشرة آلاف جنيه لإعادته » .

الأستاذ: «غير معقول! هل الأستاذ "عبد القادر" عبد القادر " غير المعقول على الأستاذ "عبد القادر" عبد القادر "

تختخ: « أبداً . . وهذا هو الشيء الغريب في الموضوع ا

تختخ: « لقد علمنا أن القيلا ظلت خالية نحو عشر سنوات . . فلماذا ؟ ١١

الأستاذ: « في الحقيقة لا أستطيع الإجابة عن هذا السؤال. فهذا شيء خاص بصاحب الفيلا» .

تختخ: « ولكننا نعرف أنك المسئول عن تأجيرها » .

الأستاذ : « هذا صحيح . . ولكن سبب بقائها خالية كل هذه المدة يعود إلى صاحبها » .

تختخ: « لماذا ؟ »

الأستاذ: « لا أستطيع التصريح بالسبب!!» تختخ: « وما هو اسم صاحب الفيلا؟»

الأستاذ: « وهذا سر آخر . . وأرجو ألا تسأل أسئلة أخرى فلن أجيب عنها . . » .

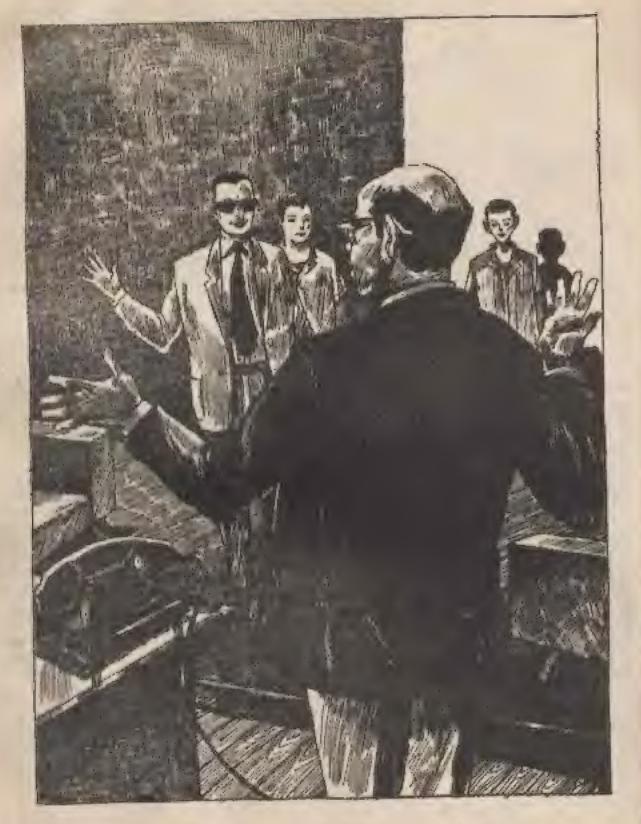
تحتج: « ولكن ذلك مهم لمعرفة مصير " أشرف " « الأستاذ: « آسمف . . لا إجابة » .

تُم وقف الأستاذ معلناً انتهاء المقابلة . فيخرج " تختخ" و " تحب " .

ولما وصلا إلى المصعد قال شعب : « هل انتهت المسألة عند هذا الحد ؟ . . إننا لم تحصل على شيء » .

تختخ : « لا يمكن أن تنتهى المسألة هكذا . . سنذهب إلى المفتش " سامى" فوراً إن مكتبه ليس بعيداً» .

أسرع الصديقان إلى أول تأكسى صادفاه ، وطلبا من السائق التوجه إلى مبى المباحث الجنائية بميدان باب الحلق



واستقبلهم المحامي مرحياً بعد أن شاهد المفتش و ساى " وعرفه

وأسرعا إلى مكتب المفتش " سامى " الذى استقبلهما قائلا : « هل هذاك أخبار عن " أشرف " ؟»

تحتخ: « هناك أسئلة كثيرة تحتاج إلى إجابات .. وبعدها من المحتمل أن نصل إلى حل لغز خطف " أشرف "، .

قال المفتش باهتمام: «ما هي هذه الأسئلة؟ » تختخ: «لقد علمنا أن الفيلا التي يسكن بها الأستاذ عبد القادر " ظلت خالية لمدة عشر سنوات تقريباً فلماذا .. ومن هو صاحب هذه الفيلا؟! ولماذا رفض المالك طلب عشرات السكان وقبل طلب الأستاذ " عبد القادر ". . ؟ »

المفتش: « ومن الذي يملك الإجابة عن هذه الأسئلة ؟ » نختخ: « إنه الأستاذ " صبرى " المحاى وعنوانه ه شارع قصر النيل وقاد جئنا من عنده الآن بعد أن رفض الإجابة عن الأسئلة » .

المفتش: « إنني أعرفه، ومن السهل جدًّا أن نجعله يتكلم، هل معك رقم تليفونه ؟»

وقدم " تختخ" رقم التليفون إلى المفتش الذي فكر قليلا ثم قال: « «ن الأفضل أن نذهب إليه في مكتبه .. هيا بنا ..»

ركب الثلاثة سيارة المفتش وانجهوا إلى مكتب المحامى ، وكان المحامى مشغولا مع بعض عملائه فجلسوا معاً في انتظار خروج الزبائن ، ثم دخلوا إلى مكتب المحامى الذي لم يكاد يرى المفتش حتى قال : « المفتش " سامى" ؟! . . أهالا وسهلا » .

كان المحامى يعرف المفتش الشهير ، فأبادي استعداده للإجابة عن الأسئلة .

قال المفتش: « لقد زارك صديقاى " توفيق" و " محب " منذ نصف ساعة تقريباً وتحدثا معك بخصوص خطف " أشرف " ابن الأستاذ " عبد القادر " الذى سكن مؤخراً في الثيلا التي تشرف عليها » .

المحامى: « هذا حدث فعلا . . وقد سألنى أحدهم بعض أسئلة للأسف لا أستطيع الإجابة عنها لأنها من أسرار أحد عملائنا وأنت تعرف أن المحامى يؤتمن على الأسرار كما يؤتمن الطبيب » .

المفتش: « إنني أسألك رسميًّا . . وأرجو أن تجيب عن الأسئلة . . و إلا اضطررت إلى استدعائك أمام النيابة» . المحامى : « هل المسألة هامة إلى هذا الحد ؟ »

المفتش : « طبعاً . . إنها تتعلق بحياة صبى . . و بعصابة خطيرة بجب القبض على أفرادها» .

المحامى : « ولكنى لا أستطيع التحدث أمام هذين الولدين . . فأسرار موكلي لا يمكن نشرها على الناس» .

المفتش: «إنهما يساعدان العدالة . . وقد ساعدانا وبقية زملائهما مساعدات قيمة . . وأستطيع أن أؤكد لك أنهما سيحافظان على السرمهما كان » .

المحامى: « تفضل بالسؤال وسوف أجب ١١ .

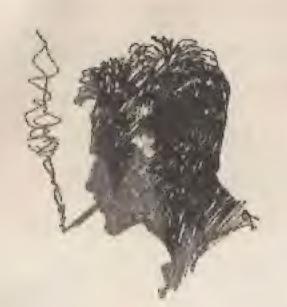
المفتش : « السؤال الأول هو لماذا ظللت ترفض تأجير الفيلا عشر سنوات برغم وجود مستأجرين كثيرين ؟»

المحامى: الأن موكلى طلب ألا يؤجرها إلا لشخص اسمه "عبد القادر موسى ". ولم يتقدم أحد بذا الاسم طوال هذه الفترة ، حتى قرأت إعلاناً عن شخص يريد استنجار سكن في حي هادى " فاتصلت به ولم أكد أعرف أن اسمه "عبد القادر موسى "حتى أجرتها له ».

نظر المفتش إلى "تختخ " و " محب "، ونظرا إليه وقد أصابت الثلاثة دهشة بالغة . .

حكاية "عبد القادر"

كانت كلمات المحاى كأنها قنبلة انفجرت في الغرفة .. وظل المفتش و"تختخ" و"محب" في حالة ذهول لحظات طويلة قبل أن يقول طويلة قبل أن يقول "تختخ": « اسم موكلك هو "عبدالقادر موسى"؟»



تختخ: « وهو طبعاً غير " عبد القادر موسى " الذى يسكن حاليًا في القيلا؟ »

المحامى: «طبعاً . . إنه شخص آخر » .

محب : « وأين هو الآن ؟ »

المحامى: « لاأ عرف . . إن عندى توكيلا عاماً بإدارة كل ما يملك ، ولكنى لا أعرف أين هو ؟»

المفتش : ﴿ أَلَا يَزُورُكُ مَطَلَقًا ؟ ﴾

وقال المفتش : « ذلك شيء مدهش للفاية ! » المحامى : « فعلا . . ولكن هذه كانت رغبة موكلي » المفتش : « وما هو اسم موكلك صاحب القيلا ؟ » المحامى : « أسمه "عبد القادر موسى "!! »

المحامى: « آخر مرة رأيته فيها كانت منذ عشر سنوات ومنا دلك الوقت لم أره وكان يتصل بي أحياناً. أو يرسل شخصاً! »

المفتش: «شبىء ما هش للغاية .. هل هو في مصر؟ » المخامى : « لا أدرى » .

المفتش : « هل تستطيع أن تروى لنا قصة اتصاله بك . . وكيف تعرفت به . وماذا كان يعمل ٢ » .

تردد المحامى قليلا ثم قال : الا جاءنى ذات يوم مند نحو عشر سنوات ، وكان مهماً فى قضية اختلاس من الشركة التى يعمل بها ، هو وزويل له . . وطلب إلى أن أقوم بالدفاع عنه . وقد استطعت أن أحصل له على البراءة » .

المفتش : ﴿ ورَّميله ؟ ﴾

المحامى : « لقد حكم عليه بالسجن خمس سنوات . . ولكنه توفى في السجن بعد سنة تقريباً» .

تختخ : « وكم كان المبلغ الذي أنهما باختلاسه ؟» المحامى : «كان عشرين ألفاً من الجنيهات . . وقاء اختفى المبلغ تماماً . . ولم تعثر عليه الشرطة » .

المفتش : ١١ ومادًا حدث بعد ذلك ؟١١

المحامى: ﴿ بعل براءة "عبد القادر" ترك عمله ، ووكلني

فى إدارة أملاكه وقال لى إنه سيحاول السفر إلى الحارج . . و بعدها لم أره » .

تختخ : ١١ هل كان منز وجاً ؟ ١١

المحامى : « نعم . وكانت زوجته على وشك الوضع عندما حدثت هذه الوقائع » .

تحتج: « إن اللغز ينكشف شيئاً فشيئاً »

محب: ﴿ وهل زوجته هنا ؟ ﴾

المحامى: « لا أدرى . . هذه هى كل معلوماتى عن الموضوع » .

محب: « وماذا كان اسم شريك " عبد القادر" ؟ » المحامى: « " على الشرقاوى " » .

وخرج الثلاثة من مكتب المحامى ، وقاد استغرق كل مهم فى أفكاره الحاصة ، وعندما وصلوا إلى الشارع قال المفتش وهو ينظر إلى محل الالاباس الله الذي فى حاجة إلى فنجان من القهوة فهل عندكما مانع من أخذ كوب من الحيلاتي فى هذا الحر؟

محب : الا مانع . . بالإضافة إلى أننا محتاجون إلى تبادل الحديث حول المعلومات الأخيرة التي سمعناها » .

تغتنج: « فعلا . . إن ما سمعناه يجعلنا نعيد النظر في معلوماتنا عن حادث الاختطاف » .

حول مائدة منعزلة جلسوا جميعاً بتحدثون . فالتفت المفتش إلى " تختخ" قائلا : « أعتقد أن عندك كلاماً كثيراً تود أن تقوله ! »

تختخ: «طبعاً إن في رأسي فكرة أخرى عن الموضوع». عب : « وأنا أيضاً » .

تختخ: «إذن ابدأ أنت يا " محب" ، لنرى كيف فكرا ،

محب: « يبدو أن العصابة تطارد " عبد القادر موسى " . صاحب الفيلا ، وليس "عبد اللقادر موسى " قريب " تختخ " . تختخ : « تماماً » .

محب : ﴿ وعلينا أَنْ نَحْبِرِ العصابة أَنْهَا وقعت في خطأ كبير . . لعلهم يفرجون عن " أشرف" بعد ذلك » .

المفتش : « معقول . . ولكن من المهم بالنسبة لي أن أقبض على العصابة في نفس الوقت» .

تختخ : « ومن ناحية أحب أن أفسر لغز اختفاء "عبدالقادر موسى "صاحب القيلا. . ولنسمه "عبد القادر الأول "

أو "الرجل الثاني" تمييزاً عن الأستاذ " عبد القادر " قريبي " . المفتش : " وذلك شيء هام فعلا . . "

تختخ: «سأقول لكما أفكارى. لقد اشترك" عبد القادر " الأول في حادث اختلاس منذ عشرة أعوام بالاشتراك مع " على الشرقاوى". واستطاع " عبد القادر" بواسطة عاميه الأستاذ " صبرى " أن ينجو من السجن على حين سجن " على الشرقاوى" حيث مات بعد سجنه بفترة . فما هو سبب استقالة " عبد القادر" من عمله . . واختفائه برغم أنه حصل على البراءة من النهمة ؟ »

محب: « هذا هو السؤال »

تختخ: السبب ببساطة كما أتصوره هو أنه كان مشتركاً في الاختلاس . وبعد أن حصل على العشرين ألف جنيه الحتنى . . لأنه تصور أن شريكه " على الشرقاوى" سيخبر بعض المساجين بالحقيقة . . وهذه هي عادة السجناء . . يتحدثون عن الحرائم التي اشتركوا فيها . . ولعل هؤلاء المساجين الذين سمعوا القصة من "الشرقاوى" قرروا بعد خروجهم من السجن مطاردة " عبد القادر" وتهديده للحصول على المبلغ المختلس . . أو نصفه الذي يخص "الشرقاوى" . . و بما المختلس . . أو نصفه الذي يخص "الشرقاوى" . . و بما

أنه استفال من عمله فليس له عنوان إلا القيلا التي كان يسكن فيها . . وقد ظلت القيلا خالية عشر سنوات حتى سكنها "عبد القادر موسى " الثانى ، فظنت العصابة التي تطارده أنه "عبد القادر موسى " الأول فخطفت ابنه ليدفع المبلغ . وهذا ما كان بريده "عبد القادر" الأول . إنه ذكى للغاية واستنتج أن العصابة لا تعرفه شخصياً فأى شخص سيسكن القيلا و يحمل اسمه ستطارده العصابة فوراً . وهكذا ينجو هو من الانتقام » .

عب: « معقول جد ً ا . . خاصة وأن زوجة "عبد القادر" الأولى كانت حاملا منذ عشر سنوات . . وأشرف عمره نحو عشر سنوات فعلا . . و بهذا الدليل زاد تأكد العصابة من أنه هو "عبد القادر" المطلوب» .

المفتش: « وذلك واضح لأن العصابة قالت في مكالمتها التليفونية إنها تعرف أن عند " عبد القادر " ألوفاً من الحنهات

تختخ : « هذا صحيح . . » .

عب: ١١ وما هي الحطوات التالية لنا ؟١١

المفتش : « سنعمل أولا على إنقاذ " أشرف " من أيدى

العصابة ، و بعدها نطاردها وعندما نقبض على أفرادها سندكن من الحصول على اعترافاتهم التي ستؤيد في الغالب استنتاجاتنا». تختخ : « إنني أقترح أن نسير في عملنا على حطين متوازيين . . أي أن نعمل على إعادة " أشرف " . . وفي نفس الوقت تحاول تتبع أثر " عبد القادر " الأول لعلنا نعثر عليه » .

تختخ : « هل نستطيع معرفة أسهاء المسافرين المخارج والعائدين خلال عشر سنوات ؟»

المفتش : « هذا هو المستحيل بعينه . . ١١

محب: « ومن الممكن أن يكون "عبد القادر" الأول يعيش تحت اسم مستعار ، ولن تستطيع معرفة مكانه مطلقاً».

المفتش: « لعله سيظهر بعد أن تكون العصابة قد تحركت.

وأنا أرجح أنه يرقب الحوادث ولعله لم يغادر مصر مطلقاً . . . بل يعيش متخفياً في مكان ما في انتظار ما سيحدث.

تختخ: « ذلك معقول جداً . . وليس علينا إلا أن ننتظر ونرى . .»

محب : « هناك بعض أسئلة صغيرة أفكر فيها . . مثلا كيف عرفت العصابة أن " عبد القادر موسى "سكن القيلا؟ »

تختخ: « ذلك سهل للغاية ، إن في إمكانها أن تسأل بواب القيلا» .

وسأل : « وأين ذهب مبلغ العشرون ألف جنيه ؟ » لم يجب أحد . . ثم قال المفتش بعد لحظات : « فى الحقيقة أن هذا سؤال هام» فعن طريق تتبع هذه النقود يمكن أن نصل إلى " عبد القادر الأول"» .

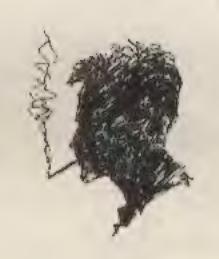
تختن : « ولكن كيف . . من غير المعقول أنه وضعها في البنك . فهذا الإجراء يمكن أن يثبت عليه الاختلاس ، وفي نفس الوقت يسهل للعصابة إمكان تتبع خطواته . . »

المفتش: وإذاً علينا أن نتابع العصابة ، ونقبض على أفرادها ، ونعلن في الصحف أخبار القبض عليها ، فسوف يطمئن " عبد القادر " الأول على أن العصابة وقعت في أيدينا فيظهر . . وعن طريق مراقبته يمكن الوصول إلى النقود وإثبات اختلاسه ليلتي جزاءه . . . » .

عب : « هذا إذا لم يكن قد صرفها » .

تختخ: «هذا كل ما يمكننا عمله ، وعلينا الآن أن نعود إلى المعادى ، فقد فات وقت الغداء . . »

أوصل المفتش الصديقين بسيارته إلى محطة باب اللوق حيث استقلا القطار إلى المعادى ، وعاد بعد ذلك إلى مكتبه . . وكان المفتش قد طلب منهما الذهاب إلى الأستاذ " عبد القادر" في منزله ليتفقا معه على مقابلة المفتش وأخذ العشرة آلاف جنبه ليسلمها للعصابة . .



ساعات الخطر



ذهب كل من الحديث " الحديث المنزلة لتناول الغداء واتفقا على أن يتقابلا مع بقية الأصدقاء في حديقة منزل "عاطف" كالمعتاد، وكان على " تختخ " بعد أن يتقابل مع الأصدقاء أن يتقابل مع الأصدقاء أن يذهب إلى منزل أن

الأستاذ "عبد القادر" بعد الظهر ، وقبل أن يخرج من المنزل قدمت له الشغالة «كارتا» قائلة : « لقد وجدت هذا الكارت في جيبك يا أستاذ " توفيق " وأنا أغسل قميصك» وأنسك "تختخ " « بالكارت» وأخد يتلكر . كارت من هذا ؟ . . إنه لا يعرف أحداً باسم " منصور على " مطلقاً . . ثم فجأة تذكر . . إنه الرجل الذي صدمه بسيارته في الأسبوع الماضي ! . وقرأ " تختخ " الكارت ورقم بسيارته في الأسبوع الماضي ! . وقرأ " تختخ " الكارت ورقم



التليفون ، ثم تركه على مائدة الصالون وحرج ، فلم يعد بحاجة إليه . . وأسرع " تختخ " إلى منزل الاستاذ " عبد القادر " فوجده في حالة مفزعة من الحوف . . أما زوجته فكانت قد انهارت تماماً وأوت إلى الفراش . . وقال الاستاذ "عبد القادر" "لتختخ " : « إن العصابة عرفت كلشيء . . لقد عرفوا أنني التصلت بالشرطة . . سوف يقتلون ابني . إنك أنت السبب ! » فوجئ " تختخ " بهذه الكلمات وأحس بالذب فوجئ " تختخ " بهذه الكلمات وأحس بالذب فعلا الذي أبلغ المفتش " سامي " . . فأحني رأسه في ضيق شديد ثم قال : «كان من واجبنا إبلاغ الشرطة . .

من غير المعقول أن نترك المجرمين يتحكمون فينا . . فما هو عمل رجال الشرطة إذن ؟ . . » .

رد "عبد القادر" في انفعال: « وماذا أفعل الآن!! وماذا سيفعل رجال الشرطة ؟ إن ولدى في خطر . . أنقذه أنتم إذا استطعتم . . » .

تختخ : أو لا تصدف أن العصابة ستصيب "أشرف" بأذى . . إن ما يهمهم هو مبلغ العشرة آلاف جنيه ، وليس قتل "أشرف" . . ولهذا لن يقتلوه أبداً

عبد القادر : « هذا مجرد كلام .. لقد قالوا لى إنهم لن يتصلوا بى مرة أخرى » .

تختخ: « ولكن من أين عرفوا أنك اتصلت برجال الشرطة ؟ إن واحداً منهم لم يدخل منزلك . . ال

عبد القادر : « ومن أين أعرف كيف عرفوا ! ! » . تختخ : « شيء محير جد ً ، ولكن هل زارك أحد من رجال الشرطة ؟ »

عبد القادر : " نعم . . زارنی الشاویش " علی " هذا

الصباح! " كنتخ" أن يجن عندما سمع هذا الكلام . . لقام

أفسد الشاويش " فرقع " خطبهم وعرض حياة "أشرف" للخطر . . وقام " تختخ" إلى التليفون وتحدث مع المفتش " سامى " . . فقال المفتش : « لقد سجلت المكالمة . . والشاويش لا ذنب له فيا حدث . . فهو لم يكن يعلم خطتنا وهذا خطأ منا . . على كل حال لا تدع الأستاذ " عبد القادر " ينزعج . . فسوف تتصل به العصابة مرة أخرى . فنحن نعرف أساليب هذه العصابات . . » .

قال "تختخ": «أرجوأن تحدثه أنت حتى يطمئن . . » . م سلم سماعة التليفون إلى الأستاذ "عبد القادر " الذى استمع قليلا إلى المفتش تم بدا عليه الارتياح . . وبعد أن وضع السماعة قال " لتختخ": «آسف جداً الأنبى تحدثت إليك بلهجة لا تليق . . لقد كنت في غاية الاضطراب» .

تختخ: «إنى أقدر موقفك . وأرجو في المرة القادمة أن تطلب من العصابة أن تجعل "أشرف" يتحدث إليك . . قل لهم إنك تريد أن تطمن على أنه ما زال حبًا حتى تدفع لهم مبلغ الفدية » .

وانصرف " تختخ" بعد أن حدد موعد مقابلة الأستاذ " عبد القادر " مع المفتش " سامى " لتسلم مبلغ العشرة آلاف

جنيه . وعندما وصل إلى باب القيلا حطر في رأسه سؤال . . . كيف عرفت العصابة زيارة الشاويش " فرقع " للفيلا ؛ لا بد أن العصابة تراقب القيلا . . ولكن كيف ؟ وقف " تختخ" أمام القيلا يراقب الشارع . . لم تكن هناك مقاه ولا محلات قريبة تستطيع العصابة أن تراقب منها القيلا . . والحل الوحيد أن يكون بواب القيلا من العصابة أو أن يكون أحد أفراد العصابة مقيماً في أحد المنازل القريبة .. وليس هناك حل آخر . . ولكن أى منزل من كل هذه المنازل!! وفي أي شقة!! لم تكن هناك إجابة . . وأسرع " تختخ" إلى لقاء الأصدقاء في حديقة "عاطف" وقص عليهم كل شيء فقالت "نوسة": «إننا لم نقم بدور في هذه المغامرة ، وقد جاء دورنا .. إن علينا أن نراقب الشارع والبواب ، لعلنا نستطيع الوصول إلى من يراقب قياد الأستاذ "عبد القادر".

تختخ: « وما الطريقة ؟! من غير المعقول أن تظلوا تتسكعون طول النهار أمام المنازل إن هذا في حد ذاته سوف بلفت أنظار العصابة».

عاطف: « إنني أقترح أن نبيع كوكاكولا» . عب : « ماذا تقول ؟»

عاطف: الآن نبيع كوكاكولا . هل تذكر العربة التي اشتراها "تختخ" في لغز القصر الأخضر إنها عربة أطفال يمكن تحويلها إلى ثلاجة وعلينا أن نساهم في شراء صندوقين أو ثلاثة من الكوكاكولا تم نمر بها على المنازل . . ونقف هنا وهناك للبيع . وسوف يتيح لنا هذا فرصة لمراقبة التارع كله . . »

تختخ : لا فكرة ممتازة ، نفذوها من الآن حيى تتمكنوا غداً من الوقوف في الشارع فالساعات المقبلة خطرة ، وقد نستطيع الوصول إلى العصابة أسرع من الشرطة »

أسرعوا جميعاً إلى منزل " تحتج " حيث أحضروا العربة القديمة من الحديقة وأخذوا ينظفونها ، وأحضر " نحتج " لهم جردلا كبيراً ، وأحضر " محب " جردلا آخر . . ولم يعودوا إلى منازلهم إلا بعد أن أصبحت العربة مجهزة .

استيقظ الأصدقاء مبكرين ، وأسرعوا بشراء صناديق



وتناقش (محب (مغ يواب منزلج ، زعرف منه بعض المعلومات الهامة ،

الكوكاكولا والنابع . ثم دفعوا العربة أمامهم وانجهوا إلى الشارع رقم ٢٦ حيث تقع القيلا التي يسكنها الاستاذ "عبد القادر" . كانوا جميعاً في غاية التوتر . فقد أنستهم المغامرة - إلى حين - الخطر الذي يعيش فيه صديقهم "أشرف" . . فبدءوا الخطر الذي يعيش فيه صديقهم "أشرف" . . فبدءوا يحسبون الربح ووجدوا أنهم سوف يكسبون نحو ٣٦ قرشاً . . إذن فهي مغامرة مساية ومربحة في الوقت نفسه!

قطعوا الطريق مسرعين ، ووصلوا إلى الشارع . فاختاروا مكاناً غير بعيد عن القيلا وأخذوا ينادون على الكوكاكولا . . كان عاطف خجلا في البداية ولكن ما إن باع أول زجاجة حتى أحس بالرضا والشجاعة ، وأخذ يرفع صوته منادياً على زجاجاته المثلجة .

لم يشغل البيع الصديقين " عاطف" و " محب " عن مراقبة المنازل . . وكذلك " نوسة " . . و " لوزة " اللتان أخذتا تلعبان وتراقبان في الوقت نفسه . . كانوا جميعاً يتبعون كل شخص يتحرك بأنظارهم . . محاولين معرفة اتجاه سيره ونظراته . . وكانوا براقبون النوافذ . . والأبواب . . ومرت انساعات دون أن يلاحظوا شيئاً له أهمية . . وفجأة اقتر بت " لوزة " من " محب " يلاحظوا شيئاً له أهمية . . وفجأة اقتر بت " لوزة " من " محب " قائلة : « أعتقد أني أرى شيخصاً خلف نافذة في الطابق الثالث

من المنزل رقم ١٦ ، وهو يقابل " الڤيلا" تقريباً » .

كانت تتحدث وهى تشرب زجاجة كوكاكولا فى الوقت نفسه . . وتضع يدها فى جيبها وتخرج ثمن الزجاجة . . لقد كانت تتظاهر تماماً بأنها لا تعرف هذين البائعين الصغيرين . قال "محب" ، وهو يتظاهر أيضاً بأنه لا يعرفها ، ولا يوجه نظره إليها : « سآخذ معى زجاجات الكوكاكولا وأصعد إلى المنزل ، وسوف أسأل السكان إن كانوا يريدونها أم لا ، وسأسأل عن اسم صاحب الشقة » .

حمل " محب " عدداً من الزجاجات المثلجة وأخذ طريقه إلى المنزل رقم ١٦ ، وصعد إلى الطابق الثالث ثم دق جرس الباب . . ومرت فترة طويلة دون أن يفتح أحد . . فأعاد الدق مرة أخرى بإلحاح . . وبعد فترة فتح زجاج الباب وظهر وجه رجل . . نظر الرجل إلى "محب " لحظة ثم قال : «ماذاتريد؟» رد " محب " وهو ينعم النظر في وجه الرجل : « هل تريد بعض الكوكا كولا . . إنها مثلجة جداً ا . . »

رد الرجل فی خشونة : « لا أرید زجاجات مثلجة ولا ساخنة ، ولا تضیع وقتی . » . . ثم رد الزجاج فی عنف حتی خشی " محب " أن يكسره .

كانت اللحظات التي رأى فيها " محب" وجه الرجل كافية لأن يرى شيئاً غير عادى في وجهه . . كان حول عينيه دوائر حمراء غائرة في الجلد . . ولكن ما معنى هذه الدوائر ؟!

عاد " محب" إلى الشارع . . واستمر الجميع يراقبون . ثم أقبل " تحتخ" على الشارع وقف ليشر ب زجاجة الكوكا كولا ثم أقبل " تحتخ" على الراجته و وقف ليشر ب زجاجة الكوكا كولا وكأنه لا يعرفهم ، وانحنى " محب" داخل العربة الصغيرة وهو يتحدث قائلا : « ليس هناك شيء غير عادى حتى الآن . . ولكن رجلا في الطابق الثالث من المنزل رقم ١٦ ظننا أنه يقف خلف النافذة فترة طويلة . . والما كان هذا المنزل يطل على « القيلا» . . تقريباً ، فقد صعدت إلى فوق حيث وجدت كارتاً يحمل اسم " منصور على " على باب الشقة . . ثم قابلت الرجل . . والاحظت أن حول عينيه دوائر حمراء غائصة في الجلد . . ولست أعرف سبب وجودها » .

رد " تختخ": «قد تكون من أثر نظارة «كبرة . . استمر وا في الملاحظة » ومضى " تختخ" في الطريق وهو بفكر . . المنزل رقم ١٦ في الشارع رقم ٦٦ ومنصور . . إن هذه الأرقام وهذا الاسم ليست غريبة عليه . . لقد قرأها منذ فترة قصيرة . . ولكن أين ؟! أين ؟! وفجأة تذكر كل شيء . . « الكارت»

الذي تركه له الرجل الذي صدمه بسيارته ! . . إنه على ما يذكر كان به هذا الاسم وهذا العنوان ولكن قد يكون هذا مجرد وهم . . ومن السهل على كل حال التأكد . . ما عليه إلا أن يعود إلى البيت و يبحث عن « الكارت» .

وأسرع بدراجت إلى البيت ، دق الحرس ، وأسرعت الشغالة نفتح . . ولدهشها الشديدة وجدت " تختخ" بجرى إلى غرفة الصالون ويبحث فوق المائدة . . أخذ ينظر على المائدة الرخامية دون أن يجد شيئاً . . أين « الكارت» ؟! . لا شيء هناك . وكانت الشغالة تعبر الصالة في طريقها إلى المطبخ فناداها وسألها عن « الكارت» . « لم أرهذا «الكارت «أبداً » . وسألها عن « الكارت» . . فقالت : « لم أرهذا «الكارت «أبداً » . قال " تختخ" بضيق : « الكارت الذي أعطيته إباى في هذا الصباح . . الذي كان في جيب قميصي يوم الحادث» في هذا الصباح . . الذي كان في جيب قميصي يوم الحادث»

ردت الشغالة : « نعم تذكرته الآن » .

تختخ: ١١ وأين هو ؟١١

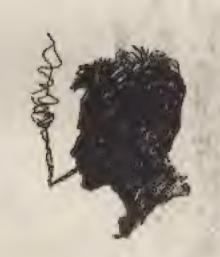
الشغالة : « لا أدرى بعد أن أعطيته إياك لم أره» .

تختخ : « هل دخل أحد إلى غرقة الصالون بعد انصراف ؟» الشغالة : « جاء زائر لوالدك ثم انصرف» .

تختخ: « أَلَمْ تلاحظي أَن أحد هما أخذ الكارت» ؟ الشغالة: « لَمْ أَلَاحِظْ شَيئاً».

لحظات ، ثم عاد يحمل « الكارت » بين أسنانه .

انقض " تختخ " على الكارت ، وانتزعه من بين أسنان " زنجر " المندهش ، ثم قرأ بسرعة " منصور على " منزل ١٦ شارع ٦٦ المعادى . . تليفون ٣٤٢١٦ . . إنه هو . . هو . . وفي إمكانه زيارته والتحدث معه . إنها مصادفة أخرى عجيبة في هذا اللغز الحافل بالمصادفات المدهشة ! وأسرع " تختخ " يركب دراجته ويسرع إلى الشارع . . هل وصل أخيراً إلى خيط يؤدى إلى العصابة ؟ !





أخل " تحتخ" يبحث عن الكارت دون جدوى .. لقد اختنی کأنه طار فی الهواء . . وفي هذه اللحظة ظهر " زنجر " الذي لم يقم بأىدور في هذه المغامرة وأخذ يقفز حول " تختخ " الذي صاح غاضباً : ١ ابتعد عيى يا "زنجر" . . ليس هذا وقت الهزار . . إنبي أبحث عن كارت أبيض . . ألم

وقف " زنجر" ساكناً يحرك ذيله كأنه يفكر . . . وشاهد " تختخ" وهو ينحنى عت الكراسي بحثاً عن الكارت فنبح وكأنه يقول الكارت فنبح وكأنه يقول الكنبة الكبيرة ، وغاب

فى الوقت المناسب



کان « الکارت » فی نظر " تختخ " هو تذكرة دخول إلى منزل " منصور على "، وعندما وصل إلى الشارع وجد الأصلقاء قد انصرفوا ويبلبو أنهم كانوا قد انتهوا من بيع كل الزجاجات. . فأخذ يقفز السلالم قفزاً ،

مُ وقف يلتقط أنفاسه أمام الشقة . ينصت إلى آية أصوات تصدر منها . . ولكن لم تكن هذاك أصوات على الإطلاق . . فوضع يده على جرس الباب وضغط . . وانتظر فترة طويلة دون أن يسمع صوبًا ، ومرة أخرى ضغط . . و بعد فترة طويلة سمع صوت أقدام ، ثم ظهر وجه "منصور" من الباب. قال "منصور " في خشونة : « ماذا تريد ؟ » تختخ : ﴿ أَلَا تَتَلَّكُونِي ؟ ﴾

منصور: اللااا.

تختخ: « إنني الشخص الذي صدمته سيارتك في الأسبوع الماضي ، وهذا هو الكارت الذي أعطيته لي ».

أمسك "منصور" بالكارت ، ونظر فيه بسرعة ثم قال: « وماذ اتريد ؟ » . . كان الحديث كله يدور على الباب فقال " تختخ " وهو يتكلف الابتسام: « ألا تدعوني للدخول ؟ ١١ منصور : ١٥ آسف ، إنبي مشغول الآن ١١ .

تختخ: ﴿ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَثُ مَعَكُ حَدَيثًا هَامًّا ﴾ . كان " تختخ " . . ينظر إلى الحلقات الحمراء التي حول عيني " منصور " وكان واضحاً أنها نتيجة ضغط شيء صلب عليها . . صمت "منصور " لحظات ثم قال : اا ادخل ا .

دخل " تختخ" إلى الشقة التي كانت مغلقة النوافذ وسار " منصور " أمامه في الصالة حيث أشار له إلى كرسي ليجلس فيه ، فجلس " تختخ " وأخذ ينظر حوله ، وفجأة خيل إليه أنه سمع صوتاً مكتوماً يصدر من إحدى الغرف ، والاحظ "منصور" ذلك فقال بخشونة : « والآن ماذا تريد ؟ "

لم يكن عند " تختخ" أي شيء هام يقوله ، وكل ما كان بريده أن يدخل الشقة ويتأكد إذا كان " منصور " يراقب



وانقض الرجل عليه كالوحش وتهاوى " تختخ " تحت ضفط قبضطته .

الثيلا أو لا . . فكر بسرعة ثم قال : « أريد كوباً من الماء إذا سمحت» .

قام "منصور": في ضيق متجهاً إلى المطبخ، ولم يكد يغيب حتى أسرع " تختخ" إلى الغرفة التى تطل على الشارع، وصح ما توقعه الأصدقاء ، فقد كان الشباك مفتوحاً فتحة صغيرة ، وعلى مائدة بجوار الشباك كانت هناك نظارة مكبرة! أسرع " تختخ" عائداً إلى الصالة ، ولكن قبل أن يصل كان " منصور" قد خرج من المطبخ يحمل كوب الماء . . ولم يكد يرى " تختخ" حتى سقطت كوب الماء من يده وقبل أن يدرك " تختخ" ما حدث كان الرجل قد انقض عليه وقبل أن يدرك " تختخ" ما حدث كان الرجل قد انقض عليه كالوحش وأطبق بأصابعه على رقبته . . فقد أدرك أن " تختخ" عرف كل شيء!

دار صراع رهيب بين "منصور" و" تختخ". . . وكان "منصور" مطبقاً على رقبة "تختخ" ليمنعه من الاستغاثة . . وأخذا يتقلبان ويقفان ويقعان ولكن مقاومة "تختخ" أخذت تضعف شيئاً فشيئاً فقد كان "منصور" قويئا وقاسياً . وبعد دقائق قليلة أحس "تختخ" برأسه يدور تدريجيًا . . ثم فقد الوعى .

عندما أفاق وجد نفسه مربوطاً ومكمماً في مكان مظلم ، وعندما اعتادت عيناه الظلام ، أدرك أنه في غرفة مغلقة والوقت بهار . . فقد كان ضوء الشمس يتسلل من خلال فتحات النافذة المغلقة . ودار برأسه في الغرفة ، وكم كانت دهشته عندما وجد عينان تنظران إليه . . وسرعان ما عرف أنهما عينا " أشرف" ابن الاستاذ " عبد القادر موسى "!! كان كلاهما مكمماً وموثقاً . . فتحدثا بلغة العيون . . وقد عكست عينا " أشرف" فرحته أن وجد " تختخ " بجواره .

أخذ " تختخ " . . يفكر أين هما ، وأدرك أنه لم ينقل بعيداً ، وفي غالب ظنه ما زال في الشقة . . وكانت أصوات الشارع تصل إليه . . وظل ينصت لحظات فسمع أقداماً في الصالة . . فأدرك أن "منصور" ما زال موجوداً . . وأنه يقف أمام الشباك للمراقبة ويدخل الصالة بين وقت وآخر وحاول أن يحرك يديه فلم يستطع وكذلك قدميه . . ولكن ثقته بنفسه وبالأصدقاء كانت كاملة . . فسوف يبحثون عنه سريعاً . . ولا بد أنهم سيشكون في شقة "منصور" . . ويحضرون سريعاً . . ولكن الأصدقاء في تلك الأثناء كانوا مجتمعين في حديقة "عاطف" وكانوا يتصورون أن

" تختخ " قد ذهب إلى القاهرة لمقابلة المفتش " سامى " أو أنه في مكان ما . . خاصة وأن غيبته لم تطل .

وفى الوقت نفسه . كانت الحوادث تتحرك سريعاً . فقد ذهب " عبد القادر " لمقابلة المفتش فى المكان المتفق عليه وتسلم العشرة آلاف جنيه فى انتظار مكالمة العصابة على حين أعد المفتش مجموعة من الضباط تتحرك بمجرد الاستاع إلى المكالمة التليفونية .

أما "منصور" فقد وقف خلف النافذة يسلط النظارة المكرة إلى القيلا يراقب كل حركة فيها . كان مضطرباً بعد حضور "تختخ" المفاجئ وإدراكه أن مكانه السرى قد اكتشف لقد كان يعتقد أنه ذكى ، وخطف " أشرف" ووضعه على بعد خطوات من الفيلا حيث ظن أنه لا يمكن لأحد أن يتصور أنه في هذا المكان . . . وها هو هذا الولد يكتشف مخبأه ! وظل يسائل نفسه هل أبلغ " عبد القادر" رجال الشرطة وهل هناك كين في انتظاره ؟ أم أن الولد الذي قبض عليه وهل عفرده!!

عندما وصل إلى هذا الحد من التفكير قرر أن يستدعى " تختخ" ويناقشه فأخرج مسدساً من حزامه . . وتأكد

منصور: « وهل المنزل مراقب ؟ . » تحتخ : « لا أدرى» .

منصور : « وما هي علاقتك بهذا الولد. ٢٠

تَحْتُخ : « إِنَّه قريبي . .»

منصور : « هل تعرف أن أباه مختلس . وقد اختلس ٢٠ ألف جنيه منذ عشرة أعوام واختفى ؟ »

تختخ: «أنت مخطئ . . " فعبد القادر موسى " الذى تبحث عنه ليس هو " عبد القادر موسى " والد " أشرف " لقد وقعت فى خطأ كبير ! »

منصور: ١١. هذا كلام فارغ! ١١

تختخ: «بل هذه هي الحقيقة . . إن "عبد القادر موسى "
المختلس وشريك "على الشرقاوى" وصاحب الفيلا شخص
آخر تماماً غير "عبد القادر موسى "الذى يسكن الشلا الآن
والذى اختطفت ابنه!!»

مبطت هذه المعلومات على "منصور" هبوط الصاعقة ولكنه لم يستطع أن يصدقها فعاد يتحدث في غضب : " إنك ملفق . . وتحاول خداغي "

تختخ: « لك أن تصدق أو لا تصدق .. ولكن "عبد القادر موسى " . . والد "أشرف" قريبي وأعرف كل شيء عنه . .

من وضع الرصاص فيه ، ثم دخل الغرفة المظلمة وأضاء النور وقال : « سأفك فلك وأتحدث إليك . . ولكن إذا حاولت أن تستغيث فستكون حياتك وحياة هذا الولد في خطر » ثم تقدم وفك الرباط الذي يربط فم " تختخ" وقال : « ما هي صلتك بهذا الولد ؟» وأشار إلى " أشرف" . فقال " تختخ" وقد قرر أن يضلله : « لا أعرفه . . » منصور « لماذا جئت إلى هنا ؟ . . »

تختخ: «لقد جثت لزيارتك . . »
منصور: «إنك تكذب . . فقد رأيتك تدخل منزل
"عبد القادر موسى " بضع مرات ولا بد أنك تعرفهم "
أدرك " تختخ" أن خطته لم تفلح وأن " منصور " يعرف تحكاته .

فقال : « إذا حدثتي بصراحة سأحدثك بنفس الصراحة ». منصور : « إنهي أسألك وعليك أن تجيب بصدق . . وإلا . . » تم هز مسدسه في يده مندراً . .

تختخ : « وماذا تريد أن تعرف ؟ »

منصور : « هل يعلم رجال الشرطة بالحطف ؟ »

کتخ: « نعم . . »



تختخ : " ولكنك وقعت في خطأ كبير ، واختطفت " أشرف" بناء على هذا الحطأ . ومن الأفضل لك أن تستسلم للشرطة وتوضح لهم المسألة وأعتقد أن هذا يساعدك في الحصول على عقوبة خفيفة » .

أخذ " منصور " يفكر في عمق . . وهو يهز رأسه بين فترة وأخرى كأنما يطرد عن خاطره أفكاراً معينة . .

وعاد " تختخ" يقول : لا إنني أنصحك أن تفعل هذا فوراً. فأنت لن تنجو من قبضة رجال الشرطة الله . وقد شككت فيه عندما وقعت هذه الحوادث ولكن أبى وأمى أكدا لى أنه رجل شريف ولم يحدث مطلقاً أن اشترك في أى الحتلاس . . كما أنه لا يملك سوى مرتبه . . »

منصور: « هذا غير صحيح».

تختخ: « هذه هى الحقيقة . . وكما قلت ال قد شككت في الموضوع كله عندما طلبت الفدية وقمنا ببحث طويل واتضح لنا أن "عبد القادر موسى " المختلس وشربك "على الشرقاوى " قد وكل أحد المحامين في إدارة أملاكة ثم اختنى ولا أحد يعرف مكانه وقد ترك الفيلا أخالية واشترط ألا يسكنها إلا شخص اسمه "عبد القادر موسى " فقد كان يتوقع انتقام شريكه الذي دخل السجن . . وكان يعرف أن "على الشرقاوى " سوف يقول القصة لزملائه في السجن ، وهؤلاء سيسعون خلفه عندما يخرجون وسوف يحاولون الحصول على العشرين ألف جنيه ».

منصور: «لقد كنت نزيلا في السجن مع "على الشرقاوى" وقال لى كل هذا قبل أن يموت ورجاني أن أنتقم له وأحصل من "عبد القادر موسى" على نصيبه في المبلغ المختلس!»



وأخذ ، زفجر ، بنبح محاولا إرشاد ، لوزة ، إلى باب الحديقة

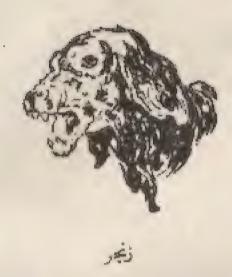
منصور: « لا أستطيع أن أستسلم للبوليس
لقد هربت من السجن قبل نهاية العقوبة . . واختطفت هذا الولد . . فني انتظاري عقوبتان بدلا من عقوبة واحدة ! » . تختخ : « إنني أعرف المفتش " سامي " مدير المباحث الحنائية ، وسوف أشر حله كل شيء . . وأعتقد أنه قد يساعدك . » ظل " منصور " : صامتاً برهة ثم قال : « لا . . إن في إمكاني أن أحصل على الفدية وأهرب . . لقد دبرت خطتي بدقة ، ولن يستطيع رجال الشرطة أن يصلوا إلى . . وقد أصبح في يدى رهينتان بدلا من واحدة » .

م تقدم "منصور" وربط فم " تختخ" مرة أخرى وأغلق باب الغرفة عليه وعلى "أشرف" وانصرف .. وسمع " تختخ" صوت أقدامه وهو يتحرك في الصالة . . ثم سمعه يرفع سماعة التليفون ويطلب رقماً . . وحاول الاسماع إلى ما يقول ولكنه لم يستطع . . ووضع "منصور" السماعة ، وعاد الصمت لم يستطع . . ووضع "منصور" السماعة ، وعاد الصمت من جديد . ولكن فجأة سمع " تختخ" صوتاً في الشارع . . فلا بد صوتاً يعرفه جيداً و يحبه وأحس بقلبه يرقص من الفرح . . فلا بد أن صاحب الصوت سوف يدل الأصدقاء على مكانه وستحدث أشياء كثيرة في الساعات القادمة !

المغامرون الحمسة

كان الصوت الذي

استمع إليه " تختخ " هو صوت " زنجر " الكلب الأسود الذكي .. ولكن هـل يستطيع " زنجر " أن يصل إلى الشقة ؟ وإذا وصل هل يتردد " منصور " في أن يضربه ؟



أخذ " تختخ " يفكر . . و في الوقت نفسه كان " منصور " يفكر . . إن عنده رهينتين فعلا . . ولكن ماذا يفعل بهما . . إن الشرطة تعرف القصة كلها . . ولكنهم بالطبع لا يعرفون مكانه . . و إلا لهاجموه فوراً . . ولكنهم بالتأكيد سوف يعرفون المكان إن عاجلا وإن آجلا . . وخاصة أن هذا الولد السمين قد عرف مكانه . . وهؤلاء الأولاد الذين عرضوا عليه الكوكا كولا المثلجة . . لعلهم هم أيضاً يشكون فيه !

أحس "منصور" أنه وقع فى فخ .. وقرر أن يهرب ... ولكن العشرة آلاف جنيه قريبة منه . . لقد ظل يحلم بهذا المبلغ سنوات طويلة . . وليس من المعقول أن يضيعه فى لحظة . . إن أمامه الآن أن يتصل " بعبد القادر موسى " ليحدد موعد حصوله على المبلغ . . ولكنه لا يستطيع أن يكلمه من تليفون الشقة فهو بالتأكيد مراقب . ولا بد أن يخرج . .

عندما وصل "منصور" إلى هذا الحد من التفكير ومن واقف خلف النافذة يراقب قرر أن يخرج فوراً . . وهكذا ارتدى بقية ثيابه مم عادر الشقة بعد أن أغلق بابها بالمفتاح . اختنى صوب "زنجو" من الشارع ، وأخد " تختخ" الانصات إليه دون أن يفقد الأمل فهو يعلم أن " زنجر" لم يكن يضيع وقته عبثاً . . . وهذا ما حدث لقد أسرع الكلب الأمين إلى منزل "عاطف" حيث اعتاد أن يذهب مع صاحبه " تختخ" ، وكان الأصدقاء الأربعة بجلسون معاً يتحدثون . . وينتظرون " تختخ " وقد قلقوا لغيابه . . ووجدوا "زنجر" بيهم وحيداً فتأكدوا أن " تختخ" إما في القاهرة . . وإما أنه وقع في مشكلة ما . . اقترب " زنجر" من " لوزة" صديقته العزيزة وأخذ ينبح ثم يجرى إلى باب

الحديقة . . وتكرر هذا التصرف منه بضع مرات فقالت "لوزة" : « إن "زنجر " يدعونا أن نتبعه . . فهيا بنا . .» أسرع الأصدقاء الأربعة خلف " رنجر " وقد أحسوا جميعاً بأنهم مقبلون على مغامرة مثيرة ، وسار الكلب الأسود سريعاً عبر شوارع المعادى متجهاً إلى شارع ٦٦ فقالت "نوسة" : «يبدو أنه سيذهب بنا إلى قيلا الأستاذ "عبد القادر " فهو متجه إلى الشارع ».

عاطف: العلى كل حال سنرى ماذا يريد " زيجر" منا». وصلوا جميعاً إلى الشارع ولدهشهم الشديدة وجدوا " زنجر" يتجه إلى المنزل رقم ١٦ ، المنزل الذي حامت حول الشبهة وأن شخصاً يقف خلف نافذته . . أسرعوا جميعاً خلف " زنجر" الذي جرى مسرعاً إلى الدور الثالث ووقف أمام نفس الشقة التي دقوا بابها من قبل .

قال "محب" هامساً : «إن الرجل الشرس الذي استقبلنا أول مرة سوف لا يتردد في ضربنا إذا دققنا الباب مرة أخرى». عاطف : « ولكن لا بد أن شيئاً ما يحدث في هذه الشقة ما دام "زنجر" يريدنا أن ندخل ولابد أن ندخل».

وكان " زنجر "يدق باب الشقة بقدميه وينبح ف حشونه . .

الرجل بطريقة ما أن يأسره » لُورَة : ﴿ وَمَاذَا نَفَعَلَ الآنَ ؟ ١١

محب : ا تحاول إنقاذ " تختخ " طبعاً . . إنني ألاحظ أننا في الدور الثالث والأخير من هذه العمارة ، وسوف أصعد إلى السطح الأرى ، فقد أجد طريقة لدخول الشقة» .

أسرع " محب" يصعد إلى السطح ، وكان الظلام قد هبط ، ولكنه استطاع أن يرى خلال المنور أن نافذة المطبخ مفتوحة ، فنزل إلى الأصدقاء وقال لهم : " عاطف " " ولوزة " ينتظران هذا أمام الباب في انتظار أي تطورات ولتأت " نوسة " معى ، لقد وجدت طريقة لدخول الشقة " . وأسرعت " نوسة " مع " محب " إلى السطح ، وأخذ " محب" ينزل بمفرده على مواسير المياه حتى وصل إلى علو النافذة . . كانت بعيدة عن المواسير بحوالي نصف متر . . وكان عليه أن يمد ساقه دون أن يفقد توازنه ، وأخذ يحاول وهو ينظر إلى تحت . . وكان الظلام كثيفاً . . ولكن النور الذي كان مضاء "في الشقق الأخرى ساعده على تبين الطريق .. وهكذا استطاع في النهاية أن يقفز إلى النافذة المفتوحة ثم إلى داخل الشقة . . وكان " تختخ " يستمع في الداخل وقلبه يدق سريعاً . .

قالت "لوزة": « تعالوا نتصنت على الباب لعلنا نسمع شيئاً في الداخل! " ومال الأصدقاء على الباب بعد أن أبعدوا "زنجر" وأسكتوه .. وكان الصمت مخيا على الشقة .. فليس هناك أى صوت . . مد " محب" يده ، وضغط زر الحرس . . ووقف الأصدقاء جميعاً استعداداً لمواجهة الرجل . . ولكن أحداً لم يفتح .. دقوا مرة أخرى وثالثة و رابعة ثم قال " عاطف" : « من الواضح أن الرجل قد خرج ولا أحد في الشقة فماذا نفعل ؟» أدرك " تحتج" أن أحداً يقف أمام باب الشقة يريد الدخول . . وكان متأكداً تقريباً أنهم الأصدقاء مادام نباح " زنجر " واضحاً أمام الباب وخشى أن ينصرف الأصدقاء بعد أن يفقدوا الأمل وكان قريباً من باب الغرفة فرفع قدميه إلى الباب ودقه عدة دقات. . وقالت "نوسة": « استمعوا .. إنني أسمع صوت دقات في الداخل» . وأنصت الأصدقاء جميعاً . . ولم يكن هناك شك في أن شخصاً ما يُحاول أن يلفت أنظارهم لوجوده .

قال "عب": « لا شك أنه "تختخ" ، ولا بد أنه جاء لمقابلة الرجل الذي حاولنا الحديث معه في الشقة واستطاع

كان قلب " محب" يدق بسرعة وهو ينادى فى صوت الايدرى لماذا كان خافتاً : " "تختخ " . . . " تختخ " أين أنت . . ؟ »

وجاءه صوت دق قدى " تختخ" بدله على مكانه . . وأسرع إلى الغرفة ومد بده يفتح الباب وكان الباب مغلقاً . . ولكن لحسن الحظ كان المفتاح في الباب ففتحه وأضاء النور . . وعلى الأرض وجد " تختخ" و " أشرف" مربوطين . . وملقيين بجوار الحائط!!

أسرع " محب" يفك " تختخ" وكان اللقاء مؤثراً بين الصديقين برغم أنهما لم يفترقا طويلا . . ثم فكا رباط " أشرف" الذي كان في غاية التعب والإرهاق . .

أسرع " تختخ" إلى التليفون . . كان يريد أن يطمئن والدة "أشرف" . . ، ويطلب من الأستاذ " عبد القادر" ألا يدفع الفدية . . رن جرس التليفون في شقة الأستاذ " عبد القادر " . . وفي هذه اللحظة كان باب الشقة يفتح . . وكان "عاطف" و "لوزة" و "زنجر" قد سمعوا صوت أقدام " منصور " وهو يصعد السلالم فأسرعوا بصعدون إلى السطح حتى لا يراهم . . سمع " تختخ" المفتاح في الباب فوضع

الساعة وأشار إلى " محب" و "أشرف" وأسرعوا جميعاً إلى الغرفة الصغيرة التي حبس فيها " تختخ" ثم أغلقوا الباب وانتظروا . .

كانت خطوات "منصور" في الشقة مسموعة وكان واضحاً أنه يجمع حاجباته بسرعة ليهرب . . ولم يكن "تختخ" بعرف ماذا تم . . ولكنه قرر في هذه اللحظة أن يهاجم "منصور" فعه "عجب" . . و "أشرف " . . وقريباً منهم بقية الأصدقاء . همس "تختخ" : « سننهز الفرصة ونهاجم " منصور" برغم أنه مسلح » .

محب : « هذه مخاطرة يا " تختخ" فقد يصيب أحدثا بطلقة من مسدسه » .

عاود " تختخ " التفكير برهة ثم قال : « ولكن إذا تركناه فسيهرب . . ولعله حصل على الفدية . . و بعدها لن نستطيع الوصول إلى أثر له مطلقاً » .

محب: ١ إن استردادا الفدية من مهمة رجال الشرطة ، المهم أن ننجو بأنفسناه .

كانت خطوات "منصور" تقترب من الغرفة التي هم فيها فتدق قلوبهم بالفعال ، ثم تبتعد . . قال "تختخ" :

« سأحاول فتح باب الشقة ثم نجرى جميعاً دون أن يحس بنا! »

وتسلل "تختخ" خارجاً من الغرفة بعد أن سمع خطوات "منصور" تبتعد عن الصالة . . واستطاع الوصول إلى الباب بخفة . . وفتح الباب في حذر . . ولكن بدلا من أن يخرجوا جميعاً في صمت إذا بالكلب الأسود يندفع داخلا إلى الشقة نابحاً في فرح وهو يلتى بنفسه على صدر "تختخ " . . . وسمع "منصور" النباح فأسرع إلى الصالة وهو يشهر مسلسه .. ولكن عبل أن يفيق من أثر الدهشة

كانت "لوزة" قرب الباب . . ولم يكن في إمكانها أن تشترك في الصراع العنيف الدائر ، ففكرت بسرعة وقررت أن تطلب النجدة من أى مكان ولم يكن في هذا الدور شقة أخرى ، فأسرعت تجرى إلى الشارع . . وكم كانت دهشتها عندما شاهدت الشاويش "على" متجها إلى قيلا الأستاذ "عبد القادر".

نادت عليه في فرح قائلة : «يا شاويش "على". يا شاويش "على"! »

توقف الشاويش . . وهو ينظر حوله فى ضيق فلما شاهد "لوزة" قرر عدم الالتفات إليها ، ولكنها جرت إليه وتعلقت بذراعه قائلة : « تعال بسرعة لقد عثرنا على " أشرف" . قال الشاويش بضيق وهو يشد ذراعه : « ابتعدى عنى . » ليس عندنا وقت للهزار الآن . . قد استطاع المجرم أن يأخذ الفدية ويهرب من أيدينا ! »

صاحت " لوزة " وهي تكاد تبكي : « أرجوك ، إن الأصدقاء جميعاً في خطر وقد قبضوا على المجرم ! »



الشاويش: « هذا كلام فارغ » .

لوزة : « صدقني . . وجرب هذه المرة » .

أمام إلحاح "لوزة" أسرع الشاويش معها إلى المنزل، وصعد السادلم مسرعاً ، ثم دخل . كان الصراع قد انتهى تقريباً . . واستطاع الأصدقاء أن يشلوا حركة "منصور" . . الذى صاح عندما رأى الشاويش : « الحقنى يا شاويش . . هؤلاء الأطفال اعتدوا على » .

ولكن "تختخ" الذى كان يمسك بذراع "منصور" قال : « لا تصدقه يا شاويش، هذا هو "منصور" خاطف " أشرف" فاقبض عليه حالا :

كان الشاويش مشهراً مسدسه فصاح فى غلظة : « تعالى معى أيها المجرم ! » ولم يجد "منصور"مفراً من الاستسلام !

بعد دقائق كان الأصدقاء الخمسة ومعهم "أشرف" يدخلون منزل الأستاذ "عبد القادر"... واندفع "أشرف" إلى والدته التي احتضنته وهي لا تصدق ما تراه. أما "تختخ" فأسرع إلى التليفون يتصل بالمفتش "سامي" ويبلغه بكل ما حدث.

قال المفتش مندهشاً : « لقد استطاع " منصور " أن يخدعنى . لقد تحدث تليفونياً وطلب من " عبد القادر " أن يذهب بعد ساعة إلى الكازينو ومعه النقود ، فأعددنا له كميناً هناك . . ولكنه بدلا من أن يذهب إلى الكازينو ذهب إلى منزل "عبد القادر " بعد دقائق وأخذ النقود وهرب . »

تختخ: « إنه لم يهرب . . لقد عاد إلى الشقة ليحز م حاجياته ، وكنا في انتظاره »

المفتش : « والنقود ؟»

تختخ: « إنها موجودة في الشقة ، فقد وجدنا حقيبة » صغيرة هناك وأحضرناها معنا»

المفتش : « وأين " منصور " الآن ؟»

تختخ: «إنه في يد أمينة . . مع الشاويش " فرقع " " المفتش : « وكيف وصل الشاويش إليكم في الوقت المناسب ؟ "

تختخ: « بالصدفة . . إن هذا اللغز كله مجموعة من الصدف العجيبة» .

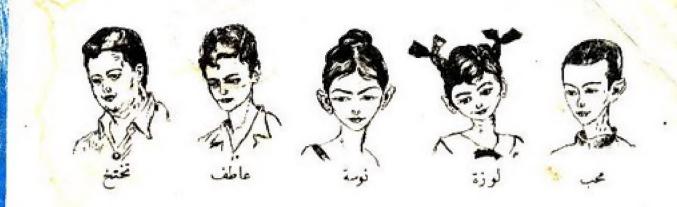
المفتش : « فعلا . . ولكن بقى شيء » . تختخ : « ما هو ؟ » . المفتش: «" عبد القادر موسى " الأول أو الرجل الثاني» !

تختخ : « لم يعد مهمتًا للمغامرين الخمسة . . إنه مهم لرجال الشرطة لاستعادة النقود » .

المفتش : « بالطبع سوف يتدخل المغامرون الحمسة » تختخ : « مؤكد . . وقد يكون هذا هو لغزنا القادم » .

(تمت)





لغز الرجل الثانى

من هو الرجل الثنافي ؟!

بل من هو أولا الرجل الأول ؟

قبل الإجابة عن السؤائين يجب أن نعرف ماهي الحكاية . . .

وقد بدأت الحكاية في ثيلا ظلت خالية سنوات طويلة . .

صاحبها يرفض تأجيرها بأى مبلغ . . وفجأة يستطيع واحد من الناس أن يسكن الثيلا . . وليته ماسكن !!

لقد حدث شيء خطير و رهيب .. وانقلبت حياة الرجل وأسرته إلى جعيم !!

مرة أخرى نعود إلى الأسئلة . .

من هو الرجل الأول . . والثانى . . والفيلا ؟ أ كل هذه الإجابات ستعرفها عندما تقرأ هذه القصة المشوقة « لغز الرجل الثانى » وماجرى فيها من أحداث .



كوارالمعارف

